

1. SLALOM AUTOUR D'OBJETS USUELS

Description des installations

L'ECo dépose 10 objets usuels sur une surface de 15 x 20 pas. Le chemin autour des objets est marqué à l'aide de sciure ou semblable. Départ, arrivée, "poste de rappel" sont marqués par des petits drapeaux ou des cônes.

Matériel

Aide: 10 objets usuels

3 petits drapeaux ou cônes

Sciure ou semblable

Les objets peuvent être de tailles différentes, min. 30x30x5cm,

max. 80x80x50cm. Les objets ne doivent pas bouger. Un parapluie ouvert, qui bouge à cause du vent, n'est pas adapté.

Objets possibles: arrosoir, bassin en plastique rempli d'eau, caisse en plastique, chaise, caisse à outils de voiture, triangle de panne, bûche, vélo d'enfant, jouets pour enfants, nains de jardin, brouette, balai, grille, paillason, etc.

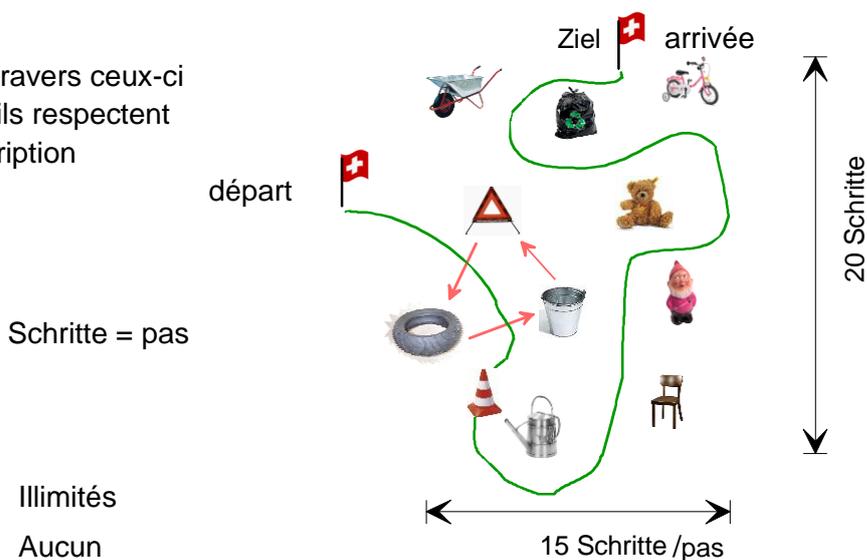
Exercice

Le CCh fait attendre le Ch auprès du marquage de départ uniquement à l'aide du langage corporel et sans signaux acoustiques et réarrange les trois premiers objets en leur faisant effectuer une rotation. Puis il se rend au "poste de rappel" et fait signe au Ch de le rejoindre. De là le Ch se place derrière le CCh (dans le dos du CCh) qui guide le Ch le long du marquage autour des autres objets.

Le CCh guide son Ch sans le toucher, sans laisse et sans signal acoustique et donc *uniquement à l'aide du langage corporel*. Les cibles (sauf la cible de main) ne sont pas permises.

Croquis de l'installation

Les objets et le chemin à travers ceux-ci sont libres pour autant qu'ils respectent les indications de la "description des installations".



Signaux visuels	Illimités
Signaux acoustiques	Aucun
Limite de temps	1 minute

"Abrufpunkt" / "poste de rappel"

Evaluation : slalom autour d'objets usuels

Exercice

Le CCh fait attendre le Ch auprès du marquage de départ uniquement à l'aide du langage corporel et sans signaux acoustiques et réarrange les trois premiers objets en leur faisant effectuer une rotation. Puis il se rend au "poste de rappel" et fait signe au Ch de le rejoindre. De là le Ch se place derrière le CCh (dans le dos du CCh) qui guide le Ch le long du marquage autour des autres objets.

Le CCh guide son Ch sans le toucher, sans laisse et sans signal acoustique et donc *uniquement à l'aide du langage corporel*. Les cibles (sauf la cible de main) ne sont pas permises.

1. Le Ch attend tranquillement au marquage de départ – sans signal acoustique

But:

Le Ch attend tranquillement au marquage de départ jusqu'à ce qu'il soit invité à venir. Le CCh n'utilise pas de signaux acoustiques, mais uniquement le langage corporel.

Pour autant que le Ch attende, il peut changer de position (assis, debout, couché).

Fautes

- Le CCh touche le Ch pour l'inciter à attendre
- Le Ch n'attend pas
- Utilisation de signaux acoustiques

2. Revenir auprès du CCh après la position d'attente

But:

Sur un signal visuel du CCh, le Ch vient directement à lui et se laisse à nouveau guider.

Fautes

- Le Ch ne vient pas
- Le Ch vient, mais renifle des objets
- Le Ch vient, mais dépasse le CCh en marchant ou courant
- Utilisation de signaux acoustiques

3. Contourner ensemble les objets

But:

Le CCh conduit le Ch derrière lui (le Ch dans le dos du CCh) uniquement à l'aide du langage corporel. Ils suivent le marquage autour des objets, sans renifler ni toucher ceux-ci.

Fautes

- Des objets ne sont pas contournés par le marquage indiqué
- Des objets ne sont pas contournés ensemble
- Le Ch n'est pas conduit dans le dos du CCh
- Le Ch renifle un ou plusieurs objets
- Le Ch touche un ou plusieurs objets
- Utilisation de signaux acoustiques
- Le CCh touche le Ch quand il le guide autour des objets (si le contact vient du Ch, il n'y a pas de déduction)
- Le Ch ne peut (ne pourrait) pas être attaché après l'exercice

2. CONTOURNER UNE GAMELLE

Description des installations

Au milieu d'un cercle de sciure, spray ou semblable, se trouve une gamelle. Le rayon du cercle mesure cinq pas. Le départ est marqué par un fanion ou un cône.

Matériel

Aide: 1 gamelle, 1 fanion ou cône, sciure, spray ou semblable

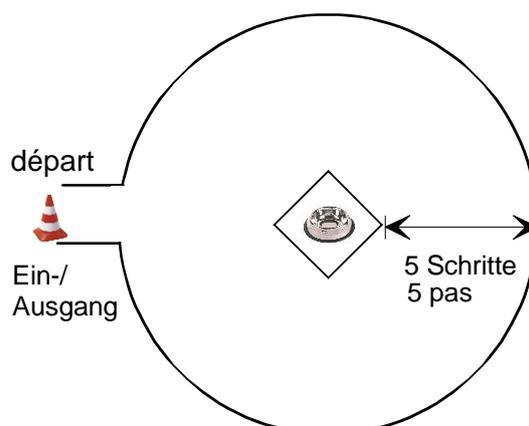
CCh: 1 tissu personnel d'au minimum 80x80 cm, 2 x 5 morceaux de nourriture

Exercice

Le CCh fait attendre son Ch dans n'importe quelle position auprès du marquage du départ. Le CCh met son tissu sous la gamelle et ensuite il dépose 5 morceaux de nourriture dans la gamelle. Il retourne auprès du Ch, puis, ensemble et sans laisse, ils entrent dans le cercle au point de départ et contournent une fois la gamelle par l'intérieur du marquage. Le CCh est entre la gamelle et le Ch. Ils retournent au point de départ en quittant le cercle. Là le CCh donne le signal au Ch d'aller à la gamelle où le Ch doit manger les morceaux de nourriture. Puis le CCh donne au Ch le signal visuel de revenir vers lui. Il le fait attendre de nouveau, dépose encore une fois 5 morceaux de nourriture dans la gamelle et retourne auprès du Ch. Cette fois le CCh guide le Ch de l'autre côté, de sorte que le Ch soit entre la gamelle et le CCh. Ensemble et sans laisse ils entrent dans le cercle et contournent une 2^{ème} fois la gamelle par l'intérieur du marquage. Ils retournent au point du départ en quittant le cercle. Là le CCh donne le signal au Ch d'aller à la gamelle où le Ch doit manger les autres morceaux de nourriture. Puis le CCh donne au Ch le signal visuel de revenir vers lui.

Le CCh doit guider son Ch autour de la gamelle sans signaux acoustiques, sans laisse, et sans le toucher, donc *uniquement à l'aide du langage corporel*. Exception: pour aller à la gamelle et manger les morceaux de nourriture, le CCh peut donner des signaux acoustiques.

Croquis de l'installation



Signaux visuels	Illimités
Signaux acoustiques	Aucun (Exception: sign. acoust. sont permis pour envoyer manger)
Reprise après fautes	Si le Ch n'attend pas, le CCh ramène le Ch à l'aide du langage corporel au point de départ. Puis ils contournent la gamelle.
Limite de temps	1 minute, à partir du moment où CCh et Ch entrent ensemble dans le cercle pour la première fois et jusqu'à la fin de l'exercice

Evaluation : contourner une gamelle

Exercice

Le CCh fait attendre son Ch dans n'importe quelle position auprès du marquage du départ. Le CCh met son tissu sous la gamelle et ensuite il dépose 5 morceaux de nourriture dans la gamelle. Il retourne auprès du Ch, puis, ensemble et sans laisse, ils entrent dans le cercle au point de départ et contournent une fois la gamelle par l'intérieur du marquage. Le CCh est entre la gamelle et le Ch. Ils retournent au point de départ en quittant le cercle. Là le CCh donne le signal au Ch d'aller à la gamelle où le Ch doit manger les morceaux de nourriture. Puis le CCh donne au Ch le signal visuel de revenir vers lui. Il le fait attendre de nouveau, dépose encore une fois 5 morceaux de nourriture dans la gamelle et retourne auprès du Ch. Cette fois le CCh guide le Ch de l'autre côté, de sorte que le Ch soit entre la gamelle et le CCh. Ensemble et sans laisse ils entrent dans le cercle et contournent une 2^{ème} fois la gamelle par l'intérieur du marquage. Ils retournent au point du départ en quittant le cercle. Là le CCh donne le signal au Ch d'aller à la gamelle où le Ch doit manger les autres morceaux de nourriture. Puis le CCh donne au Ch le signal visuel de revenir vers lui.

Le CCh doit guider son Ch autour de la gamelle sans signaux acoustiques, sans laisse, et sans le toucher, donc *uniquement à l'aide du langage corporel*. Exception: pour aller à la gamelle et manger les morceaux de nourriture, le CCh peut donner des signaux acoustiques.

Après l'évaluation le CCh va chercher son tissu.

Evaluation

Attention:

Le temps est compté seulement à partir du moment où le CCh et le Ch entrent ensemble dans le cercle pour la première fois, après que le CCh ait mis le tissu et la nourriture en place et soit revenu auprès de son Ch. Par contre l'évaluation commence dès l'instant où le Ch est mis en position d'attente, même si le temps ne compte pas.

1. Attendre deux fois au marquage de départ

But:

Au marquage de départ, le CCh donne au Ch le signal visuel d'attendre dans n'importe quelle position (pas de signal acoustique). Le Ch attend que le CCh ait déposé les cinq morceaux de nourriture dans la gamelle et soit revenu vers lui. Pour autant qu'il attende, le Ch peut changer de position (assis, debout, couché).

Fautes:

- Le CCh touche le Ch pour l'inciter à attendre
- Le Ch n'attend pas
- Utilisation de signaux acoustiques
- Des mouvements aversifs contre le Ch pour le faire attendre

2. Contourner la gamelle pour la 1^{ère} fois, aller manger sur ordre et revenir vers le CCh

But:

CCh et Ch entrent dans le cercle au point de départ et contournent une fois la gamelle, le CCh est entre la gamelle et le Ch. Ils retournent au point de départ en quittant le cercle. Là le CCh donne le signal au Ch d'aller à la gamelle. Le Ch mange les morceaux de nourriture. Puis le CCh donne au Ch le signal visuel de revenir vers lui. Le Ch vient suffisamment près du CCh pour qu'il puisse l'attacher.

Fautes:

- Le Ch change de côté avant d'avoir totalement contourné la gamelle
- Le Ch n'accompagne pas le CCh
- Le Ch est entre la gamelle et le CCh
- Le CCh ou le Ch touchent le tissu en le contournant
- Le Ch mange la nourriture avant que le CCh le lui autorise
- Ch ou CCh quittent le marquage circulaire
- Le CCh touche le Ch en le guidant autour de la gamelle
(si le contact vient du Ch, il n'y a pas de déduction)
- Utilisation de signaux acoustiques
(Exception: les signaux acoustiques sont permis pour envoyer le Ch manger)
- Des mouvements aversifs contre le Ch pour qu'il ne mange pas la nourriture trop tôt ou qu'il ne change pas de côté
- Le Ch ne revient pas vers le CCh aux signaux visuels ou suffisamment près du CCh pour qu'il puisse l'attacher
- Le Ch ne va pas à la gamelle sur ordre du CCh
- Le Ch ne mange pas les cinq morceaux de nourriture quand il est envoyé à la gamelle

3. Contourner la gamelle pour la 2^{ème} fois, aller manger sur ordre et revenir vers le CCh

But:

CCh et Ch entrent dans le cercle au point de départ et contournent une fois la gamelle, le Ch est entre la gamelle et le CCh. Ils retournent au point de départ en quittant le cercle. Là le CCh donne le signal au Ch d'aller à la gamelle. Le Ch mange les morceaux de nourriture. Puis le CCh donne au Ch le signal visuel de revenir vers lui. Le Ch vient suffisamment près du CCh pour qu'il puisse l'attacher.

Fautes:

- Le Ch change de côté avant d'avoir totalement contourné l'obstacle
- Le Ch n'accompagne pas le CCh
- Le CCh est entre la gamelle et le Ch
- Le CCh ou le Ch touchent le tissu en le contournant
- Le Ch mange la nourriture avant que le CCh le lui autorise
- Ch ou CCh quittent le marquage circulaire
- Le CCh touche le Ch en le guidant autour de la gamelle
(si le contact vient du Ch, il n'y a pas de déduction)
- Utilisation de signaux acoustiques
(Exception: les signaux acoustiques sont permis pour envoyer le Ch manger)
- Des mouvements aversifs contre le Ch pour qu'il ne mange pas la nourriture trop tôt ou qu'il ne change pas de côté
- Le Ch ne revient pas vers le CCh aux signaux visuels ou pas assez près pour pouvoir être attaché
- Le Ch ne va pas à la gamelle sur ordre du CCh
- Le Ch ne mange pas les cinq morceaux de nourriture quand il est envoyé à la gamelle

Remarque :

Le CCh est autorisé à contourner la gamelle une fois par la gauche et une fois par la droite ou inversement. Quoiqu'il en soit, la première fois le CCh est entre la gamelle et le Ch, et la deuxième fois le Ch est entre la gamelle et le CCh.

3. CONFIANCE

Description des installations

A une distance de sept pas un grand cerceau est posé par terre, diamètre au moins 80cm.

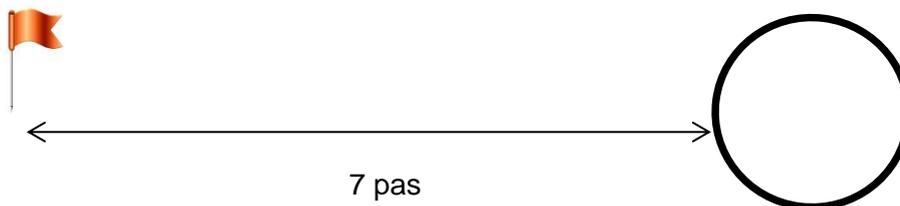
Matériel

Aide: 1 fanion/cône pour le marquage du départ
1 cerceau, diamètre au moins 80cm

Exercice

Le team se trouve au point de départ. Le CCh envoie le Ch dans le cerceau. Le Ch s'assoit dans le cerceau (les quatre pattes dans le cerceau) et maintient le contact visuel avec le CCh pendant trois secondes. L'ECO compte les trois secondes à haute voix (un Mississippi, deux Mississippi, trois Mississippi). Puis le CCh se rend auprès du Ch et le contourne. Le Ch reste assis tranquillement (les fesses par terre, les pattes avant dans le cerceau). Après que le Ch ait été contourné, il doit se coucher (les pattes avant peuvent alors dépasser le cerceau). Le CCh enjambe une fois le Ch couché et retourne au marquage de départ. Il rappelle le Ch à lui.

Croquis de l'installation



Signaux visuels	Illimités
Signaux acoustiques	Illimités
Reprise après faute	Si le Ch quitte une des positions, le CCh continue avec la suivante
Limite de temps	1 minute

Confiance

Exercice

Le team se trouve au point de départ. Le CCh envoie le Ch dans le cerceau. Le Ch s'assoit dans le cerceau (les quatre pattes dans le cerceau) et maintient le contact visuel avec le CCh pendant trois secondes. L'ECO compte les trois secondes à haute voix (un Mississippi, deux Mississippi, trois Mississippi). Puis le CCh se rend auprès du Ch et le contourne. Le Ch reste assis tranquillement (les fesses par terre, les pattes avant dans le cerceau). Après que le Ch ait été contourné, il doit se coucher (les pattes avant peuvent alors dépasser le cerceau). Le CCh enjambe une fois le Ch couché et retourne au marquage de départ. Il rappelle le Ch à lui.

Evaluation

1. Envoyer le Ch dans le cerceau et maintenir le contact visuel

But:

Le Ch va dans le cerceau, s'assoit et maintient le contact visuel **3 secondes** avec le CCh.

Fautes:

- Le Ch ne va pas dans le cerceau
- Le Ch ne s'assoit pas dans le cerceau (les quatre pattes ne sont pas dans le cerceau)
- Le Ch ne maintient pas le contact visuel avec le CCh pendant trois secondes
- Le CCh quitte le marquage de départ

2. Contourner le Ch

But:

Le CCh se rend auprès du Ch et le contourne une fois.

Le Ch reste assis tranquillement (les fesses par terre, les pattes avant dans le cerceau).

Fautes:

- Le Ch ne reste pas assis tranquillement (les fesses ne touchent pas le sol, une ou les deux pattes avant quittent le cerceau).
- Le Ch quitte le cerceau
- Le CCh ne contourne pas totalement le Ch
- Le CCh touche le Ch

3. Enjamber le Ch, retourner au marquage de départ et rappeler le Ch

But:

Le Ch doit se coucher (les pattes avant peuvent alors dépasser le cerceau). Le CCh enjambe une fois le Ch couché et retourne au marquage de départ.

Il rappelle le Ch à lui.

Fautes:

- Le Ch ne se couche pas
- Le Ch ne reste pas couché pendant le CCh l'enjambe
- Le Ch quitte le cerceau
- Le Ch n'attend pas jusqu'à ce le CCh se rende au marquage de départ
- Le Ch ne vient pas vers le CCh

4. MENTON

Description des installations

À 5 pas du marquage de départ se trouve un siège.

Matériel

Aide: 1 marquage de départ
1 chaise ou tabouret
1 podium ou semblable de max. 20 cm de hauteur (pour les petits Ch)

CCh: Tissu

Exercice

L'ECO définit la séquence à l'avance en et compte les trois secondes à haute voix (un Mississippi, deux Mississippi, trois Mississippi).

Le CCh fait attendre le Ch auprès du marquage de départ, va vers la chaise, ou semblable, s'assied et pose le tissu sur ses cuisses. Il éloigne ses mains du tissu et les tend à gauche et à droite à la hauteur de la tête du Ch. Le CCh tient ses mains ouvertes tranquillement pendant tout l'exercice. Puis il appelle le Ch.

Le Ch pose son menton successivement sur le tissu, sur la main gauche et sur la main droite pendant 3 secondes selon la séquence décidée par l'ECO. Le travail est terminé lorsque le CCh est de retour au marquage de départ avec son Ch assez proche de lui pour qu'il puisse l'attacher.

Petit chien: le CCh peut s'asseoir par terre ou sur un podium bas, ou bien le Ch fait l'exercice avec le tissu sur les pieds du CCh. Dans cette variante, les mains sont également tendues latéralement à la hauteur de la tête du Ch.

Croquis de l'installation



Signaux visuels

Des signaux illimités avec la tête, le regard et le tronc sont permis. Les mains ouvertes doivent rester tranquillement tendues de côté, de même que les jambes. Si on met le tissu sur les pieds du CCh pour un petit Ch, les pieds doivent également rester tranquilles.

Signaux acoustiques

Illimités

Reprise après faute

Si le Ch se trompe, on continue la séquence. Le team perd le point pour la faute.

Limite de temps

1 minute

Evaluation : menton

Exercice

L'ECo définit la séquence des cibles (tissu, main gauche, main droite) à l'avance et compte les trois secondes à haute voix (un Mississippi, deux Mississippi, trois Mississippi).

Le CCh fait attendre le Ch auprès du marquage de départ, va vers la chaise, ou semblable, s'assied et pose le tissu sur ses cuisses. Il éloigne ses mains du tissu et les tend les mains

à gauche et à droite à la hauteur de la tête du Ch. Le CCh tient ses mains ouvertes tranquillement pendant tout l'exercice. Puis il appelle le Ch. Le Ch pose son menton successivement sur le tissu, sur la main gauche et sur la main droite pendant 3 secondes selon l'ordre de la séquence décidée par l'ECo. Le travail est terminé lorsque le CCh est de retour au marquage de départ avec son Ch et assez proche de lui pour qu'il puisse l'attacher.

Petit chien: Alternativement, le CCh peut s'asseoir par terre ou sur le un podium bas, ou bien le Ch fait l'exercice avec le tissu sur les pieds du CCh. Dans cette variante, les mains sont également tendues latéralement à la hauteur de la tête du Ch.

1. Attendre au marquage de départ et poser le menton sur la première cible

But

Le Ch attend près du marquage de départ jusqu'à ce que le CCh se soit installé sur la chaise (ou par terre). Pour autant qu'il attende, le Ch peut changer de position (assis, debout, couché).

Le Ch vient au rappel et pose pendant au moins trois secondes le menton sur la première cible définie par l'Eco.

Fautes:

- Le Ch n'attend pas
- Le Ch ne vient pas au signal visuel
- Le Ch ne pose pas le menton sur la bonne cible pendant 3 secondes
- La main/les mains du CCh touchent le tissu
- L'une ou les deux mains sont utilisées comme signaux visuels et bougent
- Les pattes du Ch touchent le tissu

2. Poser le menton sur la deuxième cible

But:

Le Ch pose pendant au moins trois secondes son menton sur la deuxième cible définie par l'Eco.

Fautes:

- Le Ch s'en va
- Le Ch ne pose pas le menton sur la bonne cible pendant 3 secondes
- La main/les mains du CCh touchent le tissu
- L'une ou les deux mains sont utilisées comme signaux visuels et bougent
- Les pattes du Ch touchent le tissu

3. Poser le menton sur la troisième cible et retour au marquage de départ

But:

Le Ch pose pendant au moins trois secondes son menton sur la troisième cible définie par l'ECO.

Le Ch suit le CCh vers le marquage de départ.

Fautes:

- Le Ch s'en va
- Le Ch ne pose pas le menton sur la bonne cible pendant 3 secondes
- La main/les mains du CCh touchent le tissu
- L'une ou les deux mains sont utilisées comme signaux visuels et bougent
- Les pattes du Ch touchent le tissu
- Le Ch ne retourne pas au marquage de départ avec le CCh
- Le Ch ne peut (ne pourrait) pas être attaché après l'exercice

5. TRANSPORT

Description des installations

Le départ est marqué avec un fanion ou un cône. A cinq pas un cercle est tracé (⌀ env. 80 cm). Après cinq autres pas se trouve une ligne **de sciure ou similaire**, voir croquis.

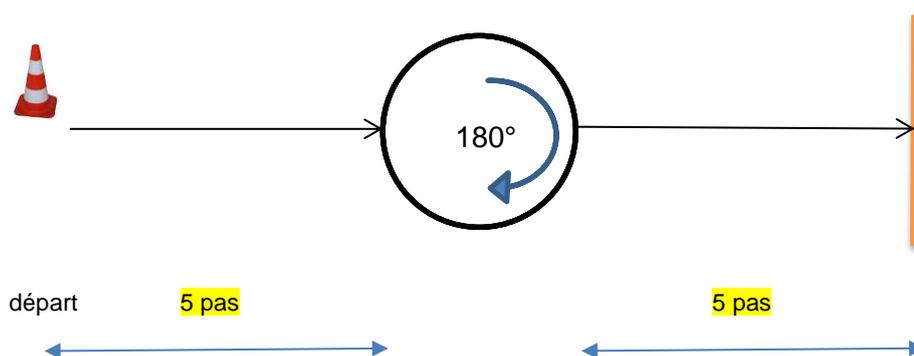
Matériel

Aide: 1 fanion ou cône
sciure ou spray pour le marquage

Exercice

Le CCh se tient au départ avec le Ch entre les jambes. Ensemble ils avancent jusqu'au cercle. Le Ch avance entre les jambes du CCh. Dans le cercle le team se tourne (180° demi-tour). Les pieds du CCh ne doivent pas quitter le cercle. Puis le CCh marche à reculons avec son Ch entre les jambes jusqu'à ce qu'ils aient dépassé la ligne. Le Ch marche toujours entre les jambes du CCh, il doit donc aussi marcher à reculons.

Croquis de l'installation



Signaux visuels	Illimités
Signaux acoustiques	Illimités
Reprise après faute	Si le Ch quitte la position entre les jambes, le team continue avec la prochaine séquence de l'exercice. Dito, si le Ch hésite ou s'immobilise pendant plus de trois secondes.
Limite de temps	1 minute du départ jusqu'à ce que le CCh et Ch franchissent la ligne de marquage au sol.

Evaluation de transport

Exercice

Le CCh se tient au départ avec le Ch entre les jambes. Ensemble ils avancent jusqu'au cercle. Le Ch avance entre les jambes du CCh. Dans le cercle le team se tourne (180° demi-tour). Les pieds du CCh ne doivent pas quitter le cercle. Puis le CCh marche à reculons avec son Ch entre les jambes jusqu'à ce qu'ils aient dépassé la ligne. Le Ch marche toujours entre les jambes du CCh, il doit donc aussi marcher à reculons.

1. Marcher entre les jambes du CCh

But:

Le CCh se met en position de départ avec le Ch et avance jusqu'au cercle avec le Ch entre les jambes.

Fautes:

- Le Ch ne parcourt pas tout le trajet entre les jambes du CCh
- Le Ch hésite plus de 3'' ou s'immobilise
- Le Ch saute sur le CCh
- Le CCh touche le Ch avec ses mains

2. Demi-tour dans le cercle

But:

Le CCh et le Ch font un demi-tour, le Ch entre les jambes du CCh. Les pieds du CCh ne doivent pas quitter le cercle.

Fautes:

- Le Ch ne tourne pas avec le CCh et ne reste pas entre les jambes
- Le Ch s'en va
- Le Ch hésite durant le demi-tour
- Le Ch saute sur le CCh
- Le CCh quitte le cercle
- Le CCh touche le Ch avec ses mains
- Le team ne complète pas le demi-tour de 180°

3. Marcher à reculons – Ch entre les jambes – jusqu'à ce qu'ils aient dépassé la ligne

But:

Le CCh marche avec son Ch entre les jambes jusqu'à ce qu'ils aient dépassé la ligne. Le Ch marche toujours entre les jambes du CCh, il doit donc aussi marcher à reculons.

Fautes:

- Le Ch ne marche pas à reculons tout le trajet entre les jambes du CCh
- Le Ch s'en va
- Le Ch hésite plus de 3'' ou s'immobilise pendant la marche à reculons
- Le Ch saute sur le CCh
- Le team ne dépasse pas la ligne
- Le CCh touche le Ch avec ses mains
- Le Ch ne peut (pourrait) pas être attaché à la fin de l'exercice

Attribution des points

Valable pour tous les exercices

Principes

Tout ce qui n'est pas noté est permis.

La fantaisie du CCh et du Ch ne doit pas être limitée.

Pratiquement: le doute profite au team!

3 points – excellent

- Les trois parties ont été exécutées sans faute

2 points – très bien

- Deux parties ont été exécutées sans faute

1 point – bien

- Une partie a été exécutée sans faute

0 point – médiocre

- Aucune partie de l'exercice n'était sans faute
- Influences tactiles répétées sur le Ch
- Le Ch mord une partie des installations
- Le Ch quitte les lieux
- Le Ch se soulage sur les lieux
- Le CCh crie sur le Ch

Déduction d'un point par rapport à l'évaluation habituelle

Le Ch effectue l'exercice mais aboie, geint, hurle ou pleure plusieurs fois pendant l'exercice.

Limite de temps dépassée

Si la limite de temps est dépassée, les parties d'exercice effectuées sans faute jusqu'alors sont évaluées.

1 LABYRINTHE DE PIQUETS

Description de l'installation

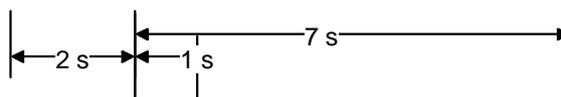
Un couloir principal constitué de 16 piquets (deux lignes parallèles de 8 piquets). La distance entre les piquets d'une même ligne est de 1 pas (env. 70 cm), celle entre les deux lignes de 2 pas (voir croquis). 8 piquets supplémentaires sont disposés aléatoirement dans ce couloir. Une banderole, placée à une hauteur d'environ 10 cm du sol, traverse quatre fois ce labyrinthe (voir croquis). Le départ est marqué par un cône, un fanion ou une ligne de sciure. Une délimitation latérale est tracée pour le CCh, à trois pas de distance du couloir principal (soit env. 2 mètres) et parallèle à celui-ci. Deux cônes ou semblables marquent les tiers de cette ligne.

Matériel

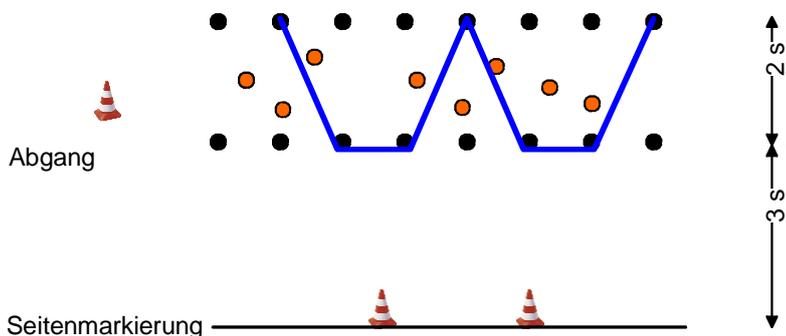
Aide: 24 piquets rigides (100-150 cm de haut); sciure, cônes ou fanions (départ, arrivée et marquages des tiers); banderole

Exercice

Le CCh fait asseoir et attendre son Ch au marquage de départ. Le CCh se déplace derrière la délimitation latérale. Avec des signaux visuels et acoustiques le CCh envoie son Ch dans le labyrinthe. CCh et Ch se déplacent plus ou moins parallèlement. Au niveau du premier marquage latéral (premier tiers) le CCh s'arrête et rappelle le Ch auprès de lui. Après trois secondes de contact visuel le CCh renvoie le Ch dans le labyrinthe (pénétration au même niveau, plus ou moins un piquet) et poursuit le guidage à distance à travers le labyrinthe. Au niveau du deuxième marquage latéral (deuxième tiers), réitérer la procédure décrite pour le premier marquage latéral. Quand le Ch a terminé la traversée du labyrinthe, le CCh le rappelle auprès de lui.



Croquis de l'installation



Abgang = départ

s pour "Schritte" = pas

Seitenmarkierung = marquage latéral

Signaux visuels	Illimités
Signaux acoustiques	Illimités
Continuer après faute	Si le Ch quitte l'installation (dépassé les marquages latéraux) un nouveau départ n'est pas autorisé
Limite de temps	1 minute

Evaluation de labyrinthe de piquets

Exercice

Le CCh fait asseoir et attendre son Ch au marquage de départ. Le CCh se déplace derrière la délimitation latérale. Avec des signaux visuels et acoustiques le CCh envoie son Ch dans le labyrinthe. CCh et Ch se déplacent plus ou moins parallèlement. Au niveau du premier marquage latéral (premier tiers) le CCh s'arrête et rappelle le Ch auprès de lui. Après trois secondes de contact visuel le CCh renvoie le Ch dans le labyrinthe (pénétration au même niveau, plus ou moins un piquet) et poursuit le guidage à distance à travers le labyrinthe. Au niveau du deuxième marquage latéral (deuxième tiers), réitérer la procédure décrite pour le premier marquage latéral. Quand le Ch a terminé la traversée du labyrinthe, le CCh le rappelle auprès de lui.

Evaluation

1. Attendre, marcher dans le labyrinthe, venir vers le CCh et maintenir le contact visuel

But

Le Ch reste assis et attend tranquillement au marquage de départ pendant que le CCh se déplace derrière la délimitation latérale. De là, le CCh guide le Ch à distance dans le premier tiers du labyrinthe, le rappelle auprès de lui et maintient le contact visuel pendant trois secondes.

Fautes

- Le Ch n'attend pas
- Le Ch attend mais commence trop tôt
- Le Ch ressort tout de suite et revient au CCh
- Le Ch quitte le labyrinthe trop tôt
- Le Ch ne marche pas en avant jusqu'au premier tiers
- Le Ch vient trop tôt vers le CCh
- Le Ch ne vient pas vers le CCh
- Le Ch ne maintient pas le contact visuel pendant trois secondes
- Le CCh dépasse sa ligne

2. Retour dans le labyrinthe, y marcher, venir vers le CCh et maintenir le contact visuel

But

Le CCh renvoie le Ch dans le labyrinthe (pénétration au même niveau, plus ou moins un piquet)) et poursuit le guidage à distance en parallèle: le Ch dans le labyrinthe et le CCh derrière le marquage latéral. Au niveau du deuxième marquage latéral le CCh rappelle le Ch auprès de lui et maintient le contact visuel pendant trois secondes.

Fautes

- Le Ch ne pénètre pas au bon endroit dans le labyrinthe (+/- un piquet)
- Le Ch ressort tout de suite et revient au CCh
- Le Ch quitte le labyrinthe trop tôt
- Le Ch ne marche pas en avant jusqu'au deuxième tiers
- Le Ch vient trop tôt vers le CCh
- Le Ch ne vient pas vers le CCh
- Le Ch ne maintient pas le contact visuel pendant trois secondes
- Le CCh dépasse sa ligne

3. Retour dans le labyrinthe, y marcher et venir vers le CCh

But

Le CCh renvoie le Ch dans le labyrinthe (pénétration au même niveau, plus ou moins un piquet)) et poursuit le guidage à distance en parallèle: le Ch dans le labyrinthe et le CCh derrière le marquage latéral. Le Ch quitte l'installation par son extrémité et rejoint directement le CCh.

Fautes

- Le Ch ne pénètre pas au bon endroit dans le labyrinthe (+/- un piquet)
- Le Ch ressort tout de suite et revient au CCh
- Le Ch quitte le labyrinthe trop tôt
- Le Ch ne marche pas en avant jusqu'à la fin du labyrinthe
- Le Ch vient trop tôt vers le CCh
- Le Ch ne vient pas vers le CCh à la fin
- Le CCh dépasse sa ligne

2 DÉTACHÉ

Description de l'installation

Trois chutes de tapis sont disposées en triangle. La distance entre les tapis est de 15 pas. Une palette se trouve « au centre ». Une ligne de départ et de guidage de 8 pas de long est tracée à environ 8 pas de l'un des tapis (à droite ou à gauche) en oblique par rapport coin du triangle (voir croquis).

Matériel

Aide: 3 chutes de tapis d'environ 50 x 50 cm, de couleurs différentes ou avec des panneaux de numérotation (1-3)
1 palette d'environ 80 x 120 cm
sciure ou semblable pour la ligne de guidage pour le CCh
6 billets (1-2-3 / 1-3-2 / 2-3-1 / 2-1-3 / 3-1-2 / 3-2-1 ou bien couleurs des tapis) pour le tirage au sort

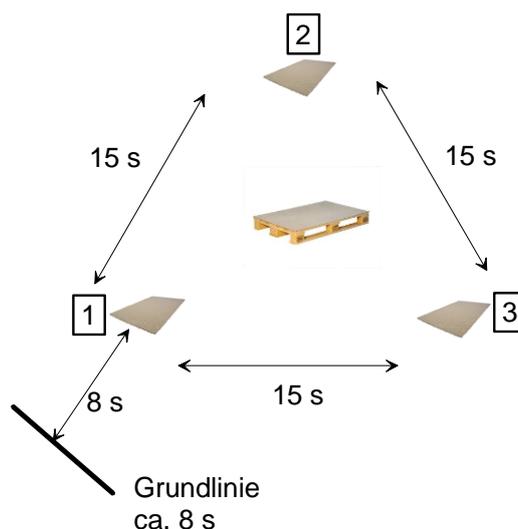
Exercice

Le CCh tire au sort l'ordre des tapis. Le CCh reste en deçà de la ligne de guidage durant tout l'exercice. Depuis là, le CCh envoie son Ch sur le premier tapis désigné par le sort. Après 3 secondes, le CCh envoie son chien sur le deuxième tapis désigné et, après 3 secondes supplémentaires, sur le troisième tapis. La position du Ch sur les tapis est libre (minimum deux pattes sur le tapis). Lorsqu'il change de tapis, le Ch peut passer près de ou même par-dessus la palette. En quatrième lieu, le CCh envoie le Ch se coucher sur la palette (position: sphinx ou versé) durant 3 secondes. L'ECO compte à chaque fois à haute voix les trois secondes (Mississippi 1; Mississippi 2; Mississippi 3). Pour finir, le CCh va chercher le chien sur la palette.

Croquis de l'installation

Grundlinie = ligne de guidage

s "Schritte" = pas



Signaux visuels

Illimités

Signaux acoustiques

Illimités

Continuer après faute

Si le Ch ne va pas à l'un des tapis le travail peut être poursuivi avec le tapis suivant (déduction de point)

Limite de temps

1 minute

Evaluation de détaché

Exercice

Le CCh tire au sort l'ordre des tapis. Le CCh reste en deçà de la ligne de guidage durant tout l'exercice. Depuis là, le CCh envoie son Ch sur le premier tapis désigné par le sort. Après 3 secondes, le CCh envoie son chien sur le deuxième tapis désigné et, après 3 secondes supplémentaires, sur le troisième tapis. La position du Ch sur les tapis est libre (minimum deux pattes sur le tapis). Lorsqu'il change de tapis, le Ch peut passer près de ou même par-dessus la palette. En quatrième lieu, le CCh envoie le Ch se coucher sur la palette (position: sphinx ou versé) durant 3 secondes. L'ECO compte à chaque fois à haute voix les trois secondes (Mississippi 1; Mississippi 2; Mississippi 3). Pour finir, le CCh va chercher le chien sur la palette.

1. envoyer sur le premier tapis

But

Le chien est envoyé sur le premier tapis désigné. Là, le chien attend dans n'importe quelle position, avec au moins deux pattes sur le tapis. Pour autant que le chien attende il peut changer de position.

Fautes

- Le Ch va sur un autre tapis
- Le Ch ne va sur aucun tapis
- Le Ch revient au CCh
- Le Ch va sur le bon tapis mais il n'a pas au moins deux pattes dessus
- Le Ch n'attend pas 3 secondes avec au moins deux pattes sur le tapis
- Le CCh dépasse la ligne de guidage

2. détaché du premier au deuxième tapis, puis au troisième tapis

But

Après 3 secondes, le chien est envoyé au deuxième tapis. Là il attend 3 secondes et est envoyé sur le troisième tapis. Durant les déplacements, le CCh peut bouger librement derrière la ligne de guidage.

Fautes

- Le Ch va sur un autre tapis
- Le Ch ne va sur aucun tapis
- Le Ch revient au CCh
- Le Ch va sur le bon tapis mais il n'a pas au moins deux pattes dessus (valable pour tapis 2 et 3)
- Le Ch n'attend pas 3 secondes avec au moins deux pattes sur le tapis (valable pour tapis 2 et 3)
- Le CCh dépasse la ligne de guidage

3. détaché sur la palette et aller chercher le Ch

But

Le Ch est envoyé sur la palette centrale depuis le troisième tapis. Le Ch doit s'y coucher (position: sphinx ou versé) et attendre trois secondes. Ensuite le CCh va chercher le Ch sur la palette. Le Ch doit rester couché jusqu'à ce que le CCh soit arrivé près de lui.

Fautes

- Le Ch revient au CCh
- Le Ch ne monte pas sur la palette
- Le Ch ne se couche pas sur la palette
- Le Ch n'attend pas couché 3 secondes sur la palette (jusqu'à l'arrivée du CCh)
- Le CCh dépasse la ligne de guidage avant d'avoir le droit d'aller chercher son Ch

3 JEUX DES PETITS CHAPEAUX – CINQ POINTS DU DÉ

Description de l'installation

Cinq petits chapeaux (cônes plats) sont disposés comme les cinq points d'un dé, voir croquis. La distance d'un cône à l'autre est de 5 pas. Autour de chaque cône est dessiné un cercle d'env. 1m de diamètre (sciure ou spray). Le départ est marqué à l'aide d'une ligne à 2 pas devant les premiers points du dé. Cette ligne de guidage marque la position du CCh.

Matériel

Aide: 5 petits chapeaux (de couleurs différentes ou numérotés)
billets pour le tirage au sort (numéros/couleurs des petits chapeaux; assis, couché, debout, pirouette à gauche, pirouette à droite)
sciure, spray ou semblable

Exercice

Le CCh tire au sort deux petits chapeaux **d'angle** et deux exercices à faire réaliser au chien. Les exercices possibles sont: assis, couché, debout, pirouette à gauche, pirouette à droite. La position du Ch au niveau du petit chapeau central est libre et le chien peut changer de position.

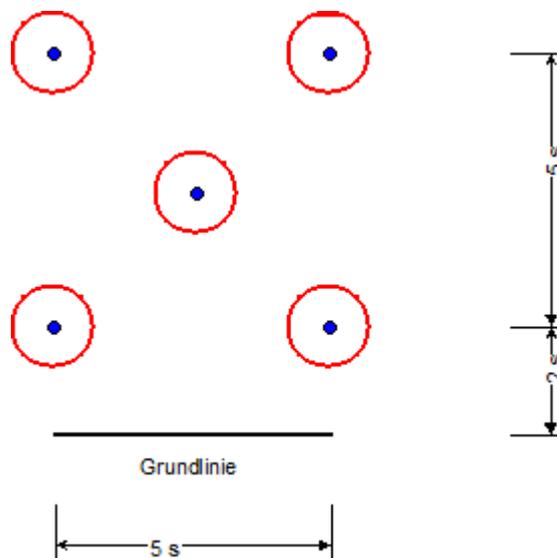
Le CCh peut bouger librement derrière la ligne de guidage.

CCh et Ch se trouvent derrière la ligne de guidage. Le CCh envoie le Ch sur le petit chapeau central, position libre, temps d'attente de 3 secondes. Le chien doit placer deux pattes dans ou sur le cercle, pour chaque petit chapeau où il est envoyé. L'ECO compte les trois secondes à haute voix. Le CCh dirige alors son Ch vers le premier petit chapeau tiré au sort. Le Ch doit y exécuter le premier exercice tiré au sort. Ensuite le Ch doit retourner au petit chapeau central, position libre, temps d'attente de 3 secondes. Le CCh dirige alors son Ch vers le deuxième petit chapeau tiré au sort. Le Ch doit y exécuter le deuxième exercice tiré au sort. Pour finir, le Ch doit retourner au petit chapeau central, position libre, temps d'attente de 3 secondes avant d'être rappelé par le CCh.

Croquis de l'installation

Grundlinie = ligne de guidage

s "Schritte" = pas



Signaux visuels	Illimités
Signaux acoustiques	Illimités
Continuer après faute	Si le Ch ne va pas sur le bon petit chapeau depuis le centre ou qu'il ne réalise pas le bon exercice, le travail peut être poursuivi en le dirigeant vers le petit chapeau central. (Déduction de point)
Limite de temps	1 minute

Evaluation de jeux des petits chapeaux – cinq points du dé

Exercice

Le CCh tire au sort deux petits chapeaux **d'angle** et deux exercices à faire réaliser au chien. Les exercices possibles sont: assis, couché, debout, pirouette à gauche, pirouette à droite. La position du Ch au niveau du petit chapeau central est libre et le chien peut changer de position.

Le CCh peut bouger librement derrière la ligne de guidage.

CCh et Ch se trouvent derrière la ligne de guidage. Le CCh envoie le Ch sur le petit chapeau central, position libre, temps d'attente de 3 secondes. Le chien doit placer deux pattes dans ou sur le cercle, pour chaque petit chapeau où il est envoyé. L'ECo compte les trois secondes à haute voix. Le CCh dirige alors son Ch vers le premier petit chapeau tiré au sort. Le Ch doit y exécuter le premier exercice tiré au sort. Ensuite le Ch doit retourner au petit chapeau central, position libre, temps d'attente de 3 secondes. Le CCh dirige alors son Ch vers le deuxième petit chapeau tiré au sort. Le Ch doit y exécuter le deuxième exercice tiré au sort. Pour finir, le Ch doit retourner au petit chapeau central, position libre, temps d'attente de 3 secondes avant d'être rappelé par le CCh.

1. Aller au petit chapeau central, positions d'attente et retour au CCh

But

Le Ch va au petit chapeau central, au début et après chaque exercice tiré au sort, il y reste dans une position libre pendant trois secondes, deux pattes dans ou sur le cercle. A la fin le Ch retourne au CCh.

Fautes

- Le Ch ne va pas trois fois au petit chapeau central
- Le Ch ne place pas au moins deux pattes dans ou sur le cercle du chapeau central
- Le Ch ne reste pas 3 secondes auprès du petit chapeau central
- Le CCh dépasse la ligne de guidage
- Le Ch ne vient pas vers le CCh à la fin

2. Aller au premier petit chapeau et y réaliser l'exercice selon tirage au sort

Le Ch va au premier petit chapeau, place au moins deux pattes dans ou sur le cercle et réalise l'exercice tiré au sort.

Fautes

- Le Ch ne va pas au premier petit chapeau tiré au sort
- Le Ch ne place pas au moins deux pattes dans ou sur le cercle du petit chapeau
- Le Ch ne réalise pas le bon exercice
- Le CCh dépasse la ligne de guidage

3. Aller au deuxième petit chapeau et y réaliser l'exercice selon tirage au sort

Le Ch va au deuxième petit chapeau, place au moins deux pattes dans ou sur le cercle et réalise l'exercice tiré au sort.

Fautes

- Le Ch ne va pas au deuxième petit chapeau tiré au sort
- Le Ch ne place pas au moins deux pattes dans ou sur le cercle du petit chapeau
- Le Ch ne réalise pas le bon exercice
- Le CCh dépasse la ligne de guidage

Attention:

Quand le chien va aux petits chapeaux des coins, il doit avoir à chaque fois deux pattes dans ou sur le cercle. Quand il réalise l'exercice, il peut se déplacer légèrement mais en restant proche du petit chapeau, sans avoir à garder les pattes dans ou sur le cercle.

4 TOUT AUTOUR EN FORME DE HUIT

Description des installations

6 objets variés et assez grands, par exemple boîte en carton, cachette de l'homme d'attaque, sac d'aliments, etc. sont disposés sur deux lignes; 3 objets de chaque côté.

La distance entre les objets d'une même ligne est de 4 pas, celle entre les deux lignes est de 8 pas. Les objets de la deuxième ligne sont décalés de 2 pas par rapport à ceux de la première ligne. Une ligne de sciure en forme de "U" signale au CCh jusqu'à quelle limite il peut accompagner le Ch (largeur 2 pas, longueur allant jusqu'au niveau du deuxième objet de la ligne 1, voir croquis). Un fanion marque le départ.

Matériel

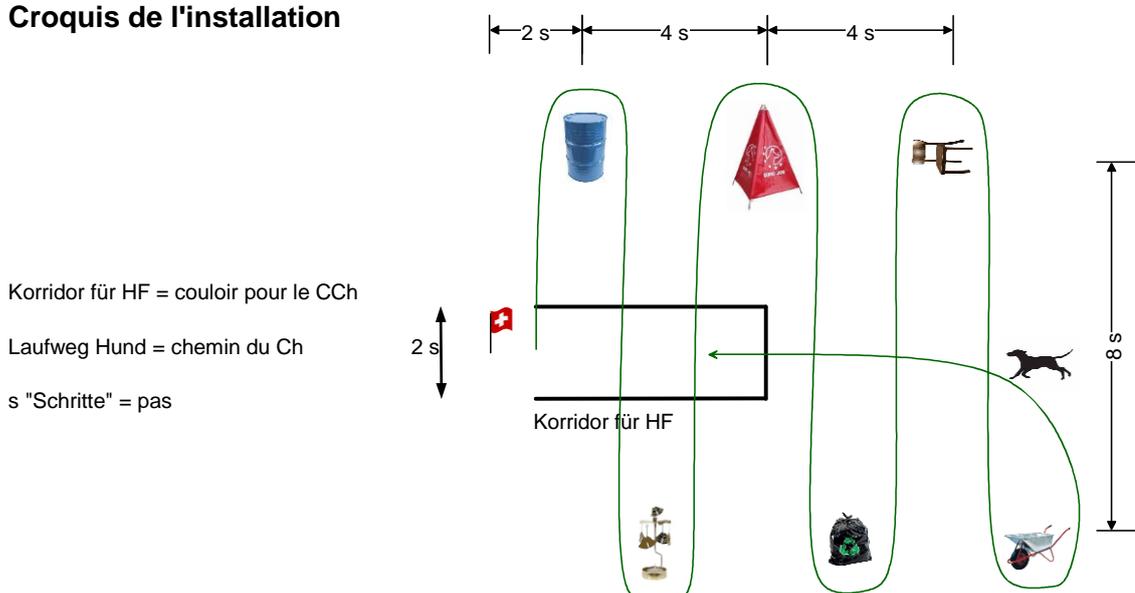
Aide: 6 objets variés et assez grands comme moulin à vent (jouet), cachette de l'homme d'attaque, tonneau, très grands cônes, ours en peluche géant, chaise retournée, ... (fantaisie de l' OCo) ; 1 fanion pour le départ ; sciure ou semblable pour le marquage du couloir du CCh

Exercice

Le CCh envoie le Ch contourner le premier objet depuis le marquage de départ. Sitôt que le Ch l'a contourné, le CCh pointe le deuxième objet (sur la ligne opposée) et envoie le Ch le contourner et ainsi de suite avec les objets suivants. Le travail doit s'effectuer dans un mouvement fluide, sans interruption. Le CCh peut accompagner le Ch jusqu'à la fin du couloir. Les derniers objets sont contournés par le Ch sans accompagnement. A la fin le CCh rappelle le Ch à lui.

Une proposition de parcours est illustrée sur le croquis. Le Ch peut contourner les objets selon une trajectoire en forme de « U » ou de « 8 », voire en alternant ces possibilités.

Croquis de l'installation



Signaux visuels	Illimités
Signaux acoustiques	Illimités
Continuer après faute	Si le Ch ne contourne pas l'un des objets, le travail continue avec l'objet suivant. Si le Ch contourne un objet plus éloigné que celui qu'il aurait dû, il ne peut pas revenir en arrière. Pas de nouveau départ.
Limite de temps	1 minute

Evaluation de tout autour

Exercice

Le CCh envoie le Ch contourner le premier objet depuis le marquage de départ. Sitôt que le Ch l'a contourné, le CCh pointe le deuxième objet (sur la ligne opposée) et envoie le Ch le contourner et ainsi de suite avec les objets suivants. Le travail doit s'effectuer dans un mouvement fluide, sans interruption. Le CCh peut accompagner le Ch jusqu'à la fin du couloir. Les derniers objets sont contournés par le Ch sans accompagnement. A la fin le CCh rappelle le Ch à lui.

Une proposition de parcours est illustrée sur le croquis. Le Ch peut contourner les objets selon une trajectoire en forme de « U » ou de « 8 », voire en alternant ces possibilités.

1. Objets 1 et 2

But

Le Ch contourne d'abord l'objet 1, puis l'objet 2 correctement et dans un mouvement fluide

Fautes

- Le Ch ne contourne pas les deux objets correctement et sans temps d'arrêt
- Le Ch ne respecte pas l'ordre des objets
- Le Ch revient au CCh
- Le CCh quitte le couloir

1. Objets 3 et 4

But

Le Ch contourne d'abord l'objet 3, puis l'objet 4 correctement et dans un mouvement fluide

Fautes

- Le Ch ne contourne pas les deux objets correctement et sans temps d'arrêt
- Le Ch ne respecte pas l'ordre des objets
- Le Ch revient au CCh
- Le CCh quitte le couloir

1. Objets 5 et 6

But

Le Ch contourne d'abord l'objet 5, puis l'objet 6 correctement et dans un mouvement fluide. A la fin il revient vers le CCh.

Fautes

- Le Ch ne contourne pas les deux objets correctement et sans temps d'arrêt
- Le Ch ne respecte pas l'ordre des objets
- Le Ch revient trop tôt vers le CCh
- Le CCh quitte le couloir
- A la fin le Ch ne revient pas vers le CCh

5 REGARDE – EN AVANT – ATTENDS!

Description des installations

Une chute de tapis marque le départ. A une distance de 7 pas il y a un fanion. Après 7 autres pas se trouve un tunnel d'agility droit et après 7 autres pas une autre chute de tapis.

Matériel

Aide: 2 chutes de tapis d'environ 50 x 50 cm
1 tunnel d'agility
1 fanion ou cône, etc.

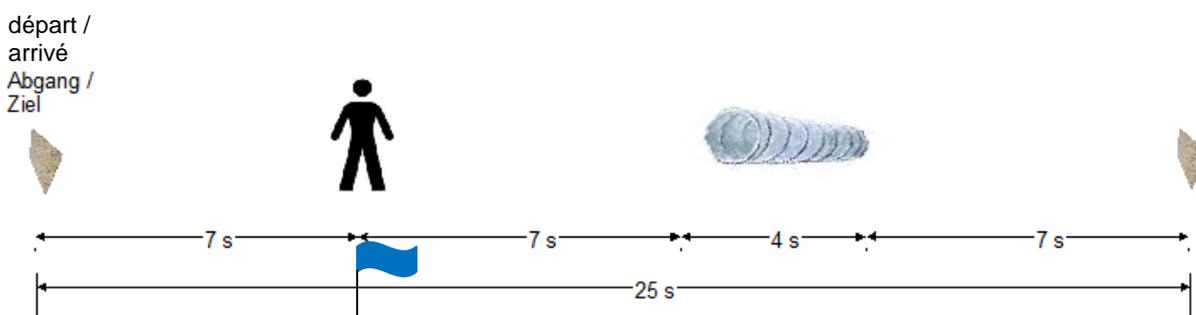
Exercice

Le Ch doit attendre assis sur la première chute de tapis. Le CCh avance jusqu'au fanion où il s'arrête, dos au Ch les jambes écartées. Il envoie alors le Ch sur la deuxième chute de tapis en le faisant passer entre ses jambes et à travers le tunnel. Le Ch attend sur le deuxième tapis en maintenant le contact visuel avec le CCh pendant 3 secondes, position libre (minimum 2 pattes sur le tapis). L'ECo compte les 3 secondes à haute voix. Ensuite, le CCh, dont les jambes sont toujours écartées, rappelle le Ch qui doit à nouveau passer à travers le tunnel, entre ses jambes et retourner sur le tapis de départ pour s'y asseoir ou s'y coucher, le tout dans un mouvement fluide. Le CCh reste à sa place sans déplacer ses jambes jusqu'à ce que le Ch soit dans la bonne position sur le tapis de départ. Au final, le CCh retourne chercher son Ch.

Alternative: au lieu de traverser le tunnel le Ch peut le contourner (càd faire 1½ boucle autour du tunnel), aussi bien à l'aller qu'au retour.

Le CCh annonce à l'ECo avant de commencer l'exercice s'il choisit cette alternative.

Croquis de l'installation



Signaux visuels

Illimités

Signaux acoustiques Illimités

Continuer après faute

Si le Ch contourne le tunnel (alors qu'il aurait dû le traverser) ou les jambes, le travail se poursuit

Limite de temps

1 minute

Evaluation de regarde – en avant – attends!

Exercice

Le Ch doit attendre assis sur la première chute de tapis. Le CCh avance jusqu'au fanion où il s'arrête, dos au Ch les jambes écartées. Il envoie alors le Ch sur la deuxième chute de tapis en le faisant passer entre ses jambes et à travers le tunnel. Le Ch attend sur le deuxième tapis en maintenant le contact visuel avec le CCh pendant 3 secondes, position libre (minimum 2 pattes sur le tapis). L'ECO compte les 3 secondes à haute voix. Ensuite, le CCh, dont les jambes sont toujours écartées, rappelle le Ch qui doit à nouveau passer à travers le tunnel, entre ses jambes et retourner sur le tapis de départ pour s'y asseoir ou s'y coucher, le tout dans un mouvement fluide. Le CCh reste à sa place sans déplacer ses jambes jusqu'à ce que le Ch soit dans la bonne position sur le tapis de départ. Au final, le CCh retourne chercher son Ch.

Alternative: au lieu de traverser le tunnel le Ch peut le contourner (càd faire 1½ boucle autour du tunnel), aussi bien à l'aller qu'au retour.

Le CCh annonce à l'ECO avant de commencer l'exercice s'il choisit cette alternative.

1. Attendre – appeler à travers les jambes – en avant à travers le tunnel

But

Le Ch reste assis sur le tapis de départ alors que le CCh s'éloigne jusqu'au fanion distant de 7 pas. Le CCh s'installe, dos au chien, jambes écartées et appelle le Ch qui passe entre ses jambes et continue immédiatement en avant à travers le tunnel.

Fautes

- Le Ch n'attend pas dans la position assise
- Le Ch ne passe pas entre les jambes du CCh
- Le Ch ne traverse pas le tunnel
 - Alternative contourner (1½ boucle) autour du tunnel
 - Le CCh n'annonce pas le contournement du tunnel
 - Le Ch ne contourne pas le tunnel dans un mouvement fluide
- Le CCh ne reste pas avec les jambes écartées à sa place, dos au départ

2. En avant sur le deuxième tapis, attendre et contact visuel

But

Après le tunnel le Ch va sur le deuxième tapis. Là il attend pendant 3 secondes, position libre avec maintien du contact visuel avec le CCh,

Fautes

- Le Ch ne va pas sur le tapis
- Le Ch ne se trouve pas avec au moins deux pattes sur le tapis
- Le Ch n'attend pas 3 secondes sur le tapis
- Le Ch ne maintient pas le contact visuel pendant 3 secondes
- Le CCh ne reste pas avec les jambes écartées à sa place, dos au le départ

3. Rappeler à travers le tunnel et les jambes, en avant sur le tapis de départ

But

Le CCh rappelle le Ch à travers le tunnel et entre ses jambes (cette fois il est face au chien mais la distance est plus grande) et l'envoie sur le tapis de départ où le Ch s'assoit ou se couche. Le CCh reste à sa place sans déplacer ses jambes jusqu'à ce que le Ch se trouve dans la bonne position sur le tapis. Le CCh va ensuite chercher le Ch.

Fautes

- Le Ch ne traverse pas le tunnel
 - Alternative contourner (1½ boucle) autour du tunnel
 - Le Ch ne contourne pas le tunnel dans un mouvement fluide
- Le Ch ne passe pas entre les jambes du CCh
- Le Ch ne se trouve pas avec au moins deux pattes sur le tapis de départ
- Le Ch ne s'assoit ou ne se couche pas sur le tapis de départ
- Le CCh ne reste pas avec les jambes écartées à sa place, dos au départ
- Le Ch n'attend pas assis ou couché sur le tapis que le CCh vienne le chercher

Attribution des points

Valable pour tous les exercices

Principalement

Tout ce qui n'est pas noté, est permis.

La fantaisie du CCh et du Ch ne doit pas être limitée.

Pratiquement: le doute profite au team

3 points – excellent

- Les trois parties ont été exécutées sans faute

2 points – très bien

- Deux parties ont été exécutées sans faute

1 point – bien

- Une partie a été exécutée sans faute

0 point – médiocre

- Aucune partie n'a été exécutée sans faute
- Influences tactiles répétées sur le Ch
- Le Ch mord une partie des installations
- Le Ch quitte les lieux
- Le Ch se soulage sur les lieux
- Le CCh crie sur le Ch

Déduction d'un point par rapport à l'évaluation habituelle

Le Ch effectue l'exercice mais aboie, geint, hurle ou pleure plusieurs fois pendant l'exercice.

Limite de temps dépassée

Si la limite de temps est dépassée, les parties d'exercice effectuées sans faute jusqu'alors sont évaluées.

1 MONTER SUR UNE ESTRADE EN AVANT ET EN ARRIÈRE

Description des installations

Une estrade plane (palette) est placée au sol à environ 7 pas du point de départ.

Matériel

Aide Marquage de départ (cône, petit drapeau, sciure, craie)
Palette min. 60x80cm, max. 80x100cm. Revêtement plane (bois, tapis, plastique antidérapant). Veiller à une hauteur de palette adaptée pour les petits chiens !

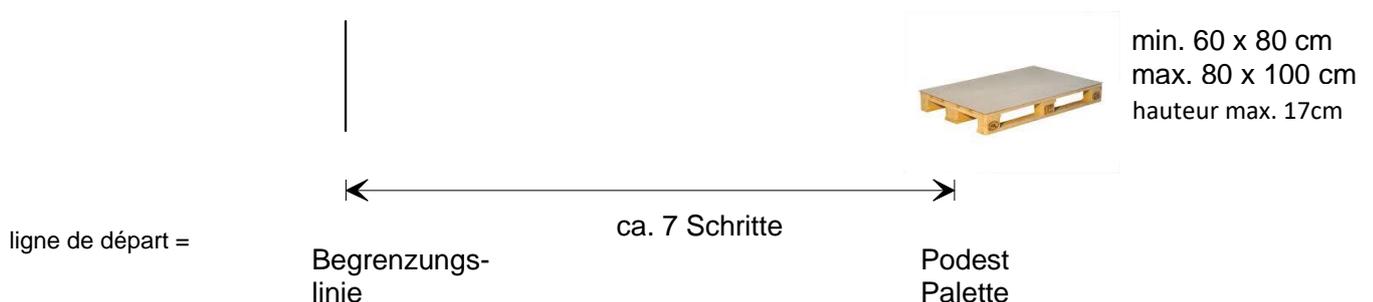
Exercice

Le CCh fait monter le Ch sur l'estrade (sans signal acoustique). Le Ch se tourne face au CCh et reste debout sur l'estrade pendant 3 secondes. Avec un geste le CCh demande au Ch de reculer jusqu'à ce que ses pattes arrière touchent le sol et le fait attendre dans cette position pendant 3 secondes. Ensuite le CCh dirige le Ch sur l'estrade (sans signal acoustique) et le fait attendre pendant 3 secondes, les 4 pattes sur l'estrade. Puis le CCh demande au chien d'avancer jusqu'à ce que ses pattes avant touchent le sol et le fait attendre dans cette position pendant 3 secondes. Enfin le Ch peut être rappelé vers le CCh.

Le CCh conduit son Ch uniquement à l'aide du langage corporel, sans signaux acoustiques et sans le toucher. Les signaux acoustiques ne sont pas permis non plus pour demander au Ch d'attendre ou de revenir.

L'ECO compte les trois secondes chaque fois à haute voix (un Mississippi, deux Mississippi, trois Mississippi).

Croquis de l'installation



Signaux visuels

Illimités

Signaux acoustiques

Aucun

Reprise après faute

Si le Ch quitte l'estrade pendant le travail, le team perd un point pour faute. Il peut être invité (par le langage corporel) à y remonter et continuer l'exercice

Limite de temps

1 minute

Monter sur une estrade en avant et en arrière

Le CCh fait monter le Ch sur l'estrade (sans signal acoustique). Le Ch se tourne face au CCh et reste debout sur l'estrade pendant 3 secondes. Avec un geste le CCh demande au Ch de reculer jusqu'à ce que ses pattes arrière touchent le sol et le fait attendre dans cette position pendant 3 secondes. Ensuite le CCh dirige le Ch sur l'estrade (sans signal acoustique) et le fait attendre pendant 3 secondes, les 4 pattes sur l'estrade. Puis le CCh demande au chien d'avancer jusqu'à ce que ses pattes avant touchent le sol et le fait attendre dans cette position pendant 3 secondes. Enfin le Ch peut être rappelé vers le CCh.

L'ECO compte les trois secondes chaque fois à haute voix (un Mississippi, deux Mississippi, trois Mississippi).

Evaluation : monter sur une estrade en avant et en arrière

1. Monter sur l'estrade, se tourner face au CCh et mettre les pattes arrière au sol

But

Le Ch monte sur l'estrade et se tourne vers le CCh. Ensuite il recule, met les pattes arrière au sol et attend pendant 3 secondes.

Fautes :

- Influences verbales par le CCh
- Ch ne monte pas sur l'estrade avec les 4 pattes
- Ch ne se tourne pas vers le CCh
- Ch ne met pas les pattes arrière au sol
- Ch n'attend pas debout pendant 3 secondes avec les pattes arrière au sol et les pattes avant sur l'estrade
- CCh dépasse la ligne de départ

2. Ch remonte sur l'estrade et reste debout

But

Le Ch remonte sur l'estrade avec les 4 pattes et reste debout pendant 3 secondes.

Fautes :

- Utilisation de signaux acoustiques
- Ch ne monte pas sur l'estrade avec les 4 pattes
- Ch ne reste pas debout pendant 3 secondes
- CCh dépasse la ligne de départ

3. Mettre les pattes avant au sol

But

Le Ch avance vers le CCh jusqu'à ce que ses pattes avant touchent le sol. Il doit garder cette position pendant 3 secondes puis retourner vers le CCh.

Fautes :

- Utilisation de signaux acoustiques
- Ch ne descend pas de l'estrade avec les pattes avant, les pattes arrière restant sur l'estrade
- Ch n'attend pas 3 secondes
- Ch ne retourne pas vers le CCh
- CCh dépasse la ligne de départ

2 GYMNASTIQUE AVEC UN PNEU

Description des installations

1 pneu, placé à env. 2 pas du point de départ

Matériel

Aide: Marquage de départ

pneus de voiture de différentes tailles (si possible avec la face latérale rugueuse – moins de risque de glisser, si possible stable), adaptés à la taille du Ch

Exercice

Le CCh envoie le Ch depuis la ligne de départ vers le pneu de son choix. Là, le Ch met les deux pattes avant au centre du pneu et reste dans cette position pendant 3 secondes. Ensuite le chien monte sur le pneu avec ses 4 pattes et y reste debout pendant 3 secondes. Sur demande il s'assoit et reste assis pendant 3 secondes. Ensuite le CCh rappelle son chien.

Le CCh n'est pas autorisé à dépasser le marquage de départ. Une plus grande distance de la ligne de départ au pneu peut être demandée par le CCh.

L'ECo compte les 3 secondes chaque fois à haute voix (un Mississippi, deux Mississippi, trois Mississippi).

Croquis de l'installation

Autopneu mittlerer Grösse = pneu de voiture de taille moyenne

Begrenzungslinie = ligne de départ



Signaux visuels

Illimités

Signaux acoustiques

Illimités

Reprise après faute

Si le Ch monte sur le pneu au lieu d'aller au centre, mais se laisse diriger au centre, il est permis de continuer sans déduction.

Si le Ch s'assoit sur le pneu avant d'y être resté debout, mais se remet debout sans poser de patte à terre, il est permis de continuer sans déduction.

Si pendant une des tâches le Ch descend du pneu et touche le sol, le team perd un point pour faute et il est permis de continuer les tâches suivantes.

Limite de temps

1 minute

Gymnastique avec un pneu

Exercice

Le CCh envoie le Ch depuis la ligne de départ vers le pneu de son choix. Là, le Ch met les deux pattes avant au centre du pneu et reste dans cette position pendant 3 secondes. Ensuite le chien monte sur le pneu avec ses 4 pattes et y reste debout pendant 3 secondes. Sur demande il s'assoit et reste assis pendant 3 secondes. Ensuite le CCh rappelle son chien.

Le CCh n'est pas autorisé à dépasser le marquage de départ. Une plus grande distance de la ligne de départ au pneu peut être demandée par le CCh.

L'ECo compte les 3 secondes chaque fois à haute voix (un Mississippi, deux Mississippi, trois Mississippi).

Evaluation : gymnastique avec un pneu

1. Aller au pneu, se placer au centre du pneu et rester debout

But

Le Ch va vers le pneu, et met les pattes avant au centre du pneu.

Le Ch y reste debout pendant 3 secondes

Fautes :

- Ch ne met pas les pattes avant au centre du pneu
- Ch ne reste pas debout pendant 3 secondes avec les pattes au centre du pneu
- CCh dépasse la ligne de départ

2. Monter sur le pneu et y rester pendant 3 secondes

But

Le Ch monte sur le pneu avec ses 4 pattes.

Il reste debout pendant 3 secondes.

Fautes :

- Ch ne monte pas sur le pneu avec ses 4 pattes
- Ch touche le sol avec une patte après la première montée
- Ch ne reste pas debout pendant 3 secondes
- CCh dépasse la ligne de départ

3. Se mettre assis sur le pneu et retourner vers le CCh

But

Sur demande du CCh le Ch s'assoit sur le pneu, y reste pendant 3 secondes et au rappel revient vers le CCh.

Fautes :

- Le Ch quitte le pneu (position à côté du pneu avec une ou plusieurs pattes)
- Le Ch ne s'assoit pas sur le pneu
- Le Ch ne reste pas assis sur le pneu pendant 3 secondes
- Le Ch n'obéit pas au rappel
- Le CCh dépasse la ligne de départ

Remarque:

Le chien peut s'assoit soit entièrement sur un bord du pneu soit au travers du pneu à cheval sur le trou, c'est égal.

3 EN AVANT ET RETOUR A TRAVERS UN CERCEAU

Description des installations

Un cerceau est placé au sol à 5 pas du point de départ. L'ECo tient le cerceau à deux mains, verticalement à hauteur de poitrine du Ch et se place à 90° par rapport au Ch. En outre il stabilise le cerceau avec ses genoux. Un objet se trouve au sol à 5 pas de l'ECo.

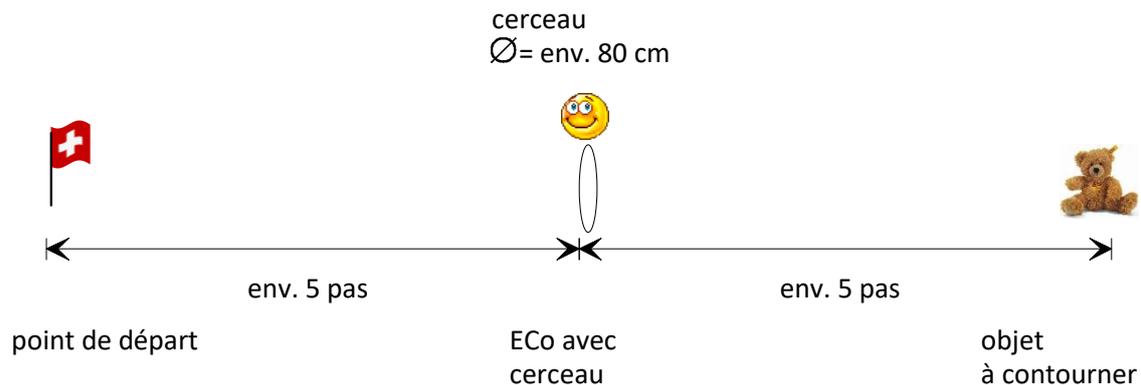
Matériel

Aide: fanion, cône, sciure ou spray pour le marquage du départ
1 cerceau Ø env. 80 cm
1 objet (jouet, grand cône, etc.)

Exercice

CCh et Ch sont au point de départ. Le Ch doit aller vers l'objet en sautant à travers le cerceau qui est tenu sans bouger par l'ECo ou un assistant. Le Ch contourne l'objet et revient vers le CCh en sautant à travers le cerceau.

Croquis de l'installation



Signaux visuels

Illimités

Signaux acoustiques

Illimités

Reprise après faute

Si le Ch dépasse le cerceau, un 2^{ème} essai n'est pas permis mais il peut continuer l'exercice.

Si le Ch ne contourne pas l'objet, il est permis de le rappeler à travers le cerceau.

Si le Ch a contourné l'ECo ou le cerceau pour sauter dans le mauvais sens, il doit être rappelé. Seul le saut de retour est compté. Un second départ n'est pas permis.

Limite de temps

1 minute

Evaluation : en avant et retour à travers un cerceau

Exercice

CCh et Ch sont au point de départ. Le Ch doit aller vers l'objet en sautant à travers le cerceau qui est tenu sans bouger par l'ECO ou un assistant. Le Ch contourne l'objet et revient vers le CCh en sautant à travers le cerceau.

1. En avant et saut à travers le cerceau

But

Le Ch va en avant et saute à travers le cerceau qui est tenu tranquillement par l'ECO ou par un assistant.

Fautes :

- Le Ch refuse le saut
- Le Ch passe à côté du cerceau et saute dans le mauvais sens

2. En avant et contourner l'objet

But

Après le saut le Ch continue et va contourner l'objet.

Fautes :

- Le Ch ne va pas vers l'objet
- Le Ch touche ou prend l'objet
- Le Ch ne contourne pas l'objet
- Le CCh dépasse le point de départ

3. Saut au retour à travers le cerceau

But

Le Ch saute à travers le cerceau au retour.

Fautes :

- Le Ch refuse le saut
- Le Ch passe à côté du cerceau et saute dans le mauvais sens
- Le CCh dépasse le point de départ

Attention

Si au retour le Ch rapporte l'objet en sautant à travers le cerceau, le deuxième point sera déduit, mais pas le troisième

4 CONTOURNER LE CCh À RECOLONS

Description des installations

Zone d'env. 3 x 5 m

Matériel

Aide: Marquage de départ (sciure, spray)

Exercice

Le Ch est debout ou assis à gauche du CCh. Sur ordre du CCh le Ch contourne le CCh à reculons d'un mouvement fluide et reprend la position de départ, à gauche du CCh. Ensuite le Ch effectue – sans indication manuelle du CCh – 3 fois un zigzag à travers les jambes du CCh. Soit le CCh se tient immobile avec les jambes écartées (le Ch effectue un huit) soit le CCh marche (le Ch fait un slalom). Le Ch se retrouve alors à droite du CCh. Sur ordre il contourne le CCh à reculons d'un mouvement fluide.



Signaux visuels

Illimités mais sans conduite à la main et sans indication manuelle du CCh pour faire le zigzag ou le huit

Signaux acoustiques

Illimités

Reprise après faute

Si le chien refuse l'une des parties de l'exercice, il est permis de continuer avec la suivante.

Limite de temps

1 minute

Evaluation : contourner le CCh à reculons

Exercice

Le Ch est debout ou assis à gauche du CCh. Sur ordre du CCh le Ch contourne le CCh à reculons d'un mouvement fluide et reprend la position de départ, à gauche du CCh. Ensuite le Ch effectue – sans indication manuelle du CCh – 3 fois un zigzag à travers les jambes du CCh. Soit le CCh se tient immobile avec les jambes écartées (le Ch effectue un huit) soit le CCh marche (le Ch fait un slalom). Le Ch se retrouve alors à droite du CCh. Sur ordre il contourne le CCh à reculons d'un mouvement fluide.

1. Contourner le CCh à reculons du côté gauche

But

Le Ch contourne le CCh à reculons depuis la gauche d'un mouvement fluide jusqu'à ce qu'il se retrouve à nouveau à gauche du CCh.

Fautes :

- Le Ch ne contourne pas complètement le CCh à reculons et d'un mouvement fluide
- Le Ch contourne le CCh en marchant latéralement et pas à reculons, la tête en direction du CCh

2. Zigzag à travers les jambes du CCh

But

Le Ch effectue 3 fois un zigzag à travers les jambes du CCh sans indication manuelle du CCh. Soit le CCh se tient immobile avec les jambes écartées (le Ch effectue un huit) soit le CCh marche (le Ch fait un slalom). Le Ch se retrouve alors du côté droit du CCh.

Fautes :

- Le Ch n'effectue pas le zigzag d'un mouvement fluide
- Le CCh attire le Ch avec ses mains/sa main

3. Contourner le CCh à reculons du côté droit

But

Le Ch contourne le CCh à reculons depuis sa droite d'un mouvement fluide jusqu'il se retrouve à nouveau à droite du CCh.

Fautes :

- Le Ch ne contourne pas complètement le CCh à reculons et d'un mouvement fluide
- Le Ch contourne le CCh en marchant latéralement et pas à reculons, la tête en direction du CCh

QUEL EST LE PLUS GRAND?

Description des installations

Un marquage se trouve à 5 pas de trois à cinq pots de différentes tailles.

Matériel

Aide: 6 pots de fleurs de différentes tailles mais de la même facture. Diamètre du fond des pots : minimum 6 cm, maximum 22 cm. Distance entre les pots 20 à 40 cm, alignés ou disposés en groupe.

marquage de départ : sciure, spray, fanion ou cône

Exercice

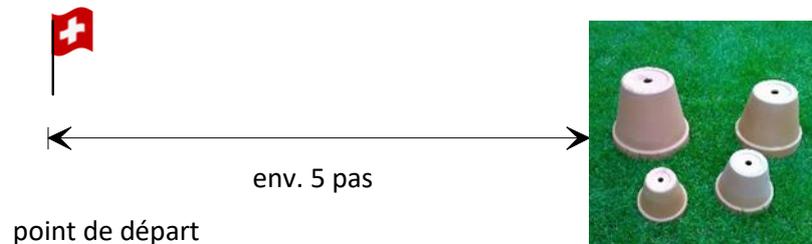
Les pots sont toujours tournés à l'envers.

L'ECo pose 3 pots de fleurs de différentes tailles. Le CCh envoie son Ch depuis le point de départ vers les pots pour qu'il désigne le plus grand. Après il rappelle le Ch.

L'ECo rajoute un 4^{ème} pot et déplace les autres pots de fleurs de différentes tailles. Le CCh envoie son Ch depuis le point de départ vers les pots pour qu'il désigne le plus grand. Après il rappelle le Ch.

L'ECo rajoute un 5^{ème} pot et déplace les autres pots de fleurs de différentes tailles. Le CCh envoie son Ch depuis le point de départ vers les pots pour qu'il désigne le plus grand. Après il rappelle le Ch.

Croquis de l'installation



Signaux visuels et acoustiques

Illimités pour l'envoi aux pots de fleurs, **mais**
- pas d'influence dès lors que le chien est dans la zone des pots
- pas de signal lors de la désignation

Reprise après faute

Si le CH désigne incorrectement, le CCh le rappelle et continue avec l'exercice suivant (le team perd ce point)

Limite de temps

1 minute; 20 secondes par exercice à partir du départ du Ch jusqu'à la désignation clairement visible
(Le temps pour la mise en place des pots par l'ECo ne compte pas, **le chrono est arrêté à ce moment-là**)

Evaluation : Quel est le plus grand?

Désigner trois fois de suite le pot le plus grand

But

Au signal du CCh le Ch va vers les pots et désigne de façon clairement visible le pot le plus grand. L'ECo interrompt la mesure de temps quand il considère la désignation correcte.

Fautes :

- Le Ch ne va pas vers les pots
- Le Ch ne fait pas de désignation
- Le Ch fait une désignation fausse (désigne un pot plus petit)
- Le Ch ne fait pas une désignation clairement visible
- Le Ch ne revient pas vers le CCh après la désignation

1 Point pour chaque désignation correcte

Attribution des points

Valable pour tous les exercices

Principes

Tout ce qui n'est pas noté est permis.

La fantaisie du CCh et du Ch ne doit pas être limitée.

Pratiquement: le doute profite au team!

3 points – excellent

- Les trois parties ont été exécutées sans faute

2 points – très bien

- Deux parties ont été exécutées sans faute

1 point – bien

- Une partie a été exécutée sans faute

0 point – médiocre

- Aucune partie de l'exercice n'était sans faute
- Influences tactiles répétées sur le Ch
- Le Ch mord une partie des installations
- Le Ch quitte les lieux
- Le Ch se soulage sur les lieux
- Le CCh crie sur le Ch

Déduction d'un point par rapport à l'évaluation habituelle

Le Ch effectue l'exercice mais aboie, geint, hurle ou pleure plusieurs fois pendant l'exercice.

Limite de temps dépassée

Si la limite de temps est dépassée, les parties d'exercice effectuées sans faute jusqu'alors sont évaluées.

1 TROUSSEAU DE CLÉS ETRANGER PERDU

Description des installations

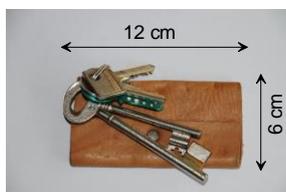
Un rectangle de 5x30 pas est délimité au moyen d'une banderole. L'herbe dans le rectangle ne devrait pas être tondue trop courte, afin de pouvoir y cacher facilement un trousseau de clés.

2 marquages latéraux externes, à environ 7 pas du milieu de chaque grand côté du rectangle, (voir croquis).

Matériel

Aide: banderole
4 piquets ou sardines pour attacher et tendre la banderole dans les coins à environ 10 cm du sol
2 fanions ou cônes
trousseau de clés en bois, cuir ou tissu avec 4 à 6 clés, dimension totale maximale de 12x6x3 cm, pas de couleurs criardes

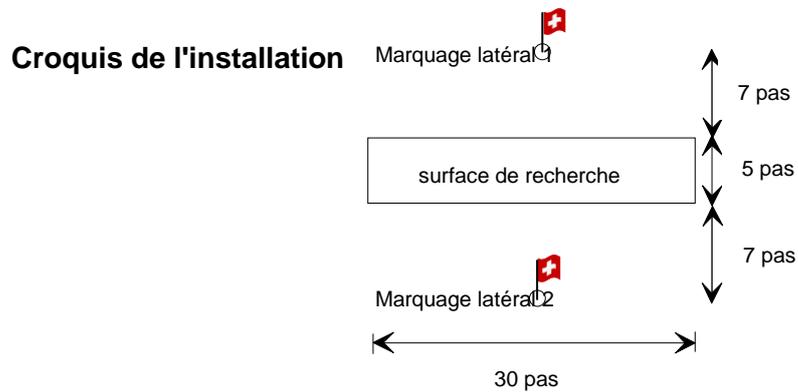
Exemple de trousseau de clés



Exercice

Le CCh et le Ch se placent à l'un des marquages latéraux, au choix du CCh. Durant la recherche, le CCh devra rester le long de ce côté du rectangle. Ch attaché, le CCh se met dos à l'installation afin de ne pas pouvoir voir où l'ECo cache le trousseau à l'intérieur du rectangle. L'ECo cherche un endroit où il peut dissimuler le mieux possible le trousseau de clés. Si le Ch regarde, l'ECo simule de cacher à différents endroits. Ensuite il rejoint le CCh. Ce dernier détache son Ch et l'envoie chercher les clés dans le rectangle. Le CCh peut se mouvoir librement sur le côté choisi, à l'extérieur du rectangle, mais il n'a pas le droit de pénétrer à l'intérieur ni de se déplacer le long des petits côtés. Le Ch doit désigner le trousseau ou le rapporter. La méthode de désignation est libre. S'il rapporte, le Ch doit apporter l'objet au CCh. S'il désigne sur place, le CCh annonce la désignation à l'ECo et se rend auprès de son Ch, qui reste vers le trousseau jusqu'à l'arrivée du CCh. Le CCh ramasse l'objet puis rattache son Ch.

Le Ch peut dépasser les banderoles mais doit rester dans un périmètre d'environ 5m autour du rectangle.



Signaux visuels Illimités

Signaux acoustiques Illimités

Limite de temps 1 minute (le temps est compté depuis que le Ch quitte le marquage jusqu'à ce que le CCh tienne le trousseau de clés en main)

Evaluation de trousseau de clés perdu

Exercice

Le CCh et le Ch se placent à l'un des marquages latéraux, au choix du CCh. Durant la recherche, le CCh devra rester le long de ce côté du rectangle. Ch attaché, le CCh se met dos à l'installation afin de ne pas pouvoir voir où l'ECo cache le trousseau à l'intérieur du rectangle. L'ECo cherche un endroit où il peut dissimuler le mieux possible le trousseau de clés. Si le Ch regarde, l'ECo simule de cacher à différents endroits. Ensuite il rejoint le CCh. Ce dernier détache son Ch et l'envoie chercher les clés dans le rectangle. Le CCh peut se mouvoir librement sur le côté choisi, à l'extérieur du rectangle, mais il n'a pas le droit de pénétrer à l'intérieur ni de se déplacer le long des petits côtés. Le Ch doit désigner le trousseau ou le rapporter. La méthode de désignation est libre. S'il rapporte, le Ch doit apporter l'objet au CCh. S'il désigne sur place, le CCh annonce la désignation à l'ECo et se rend auprès de son Ch, qui reste vers le trousseau jusqu'à l'arrivée du CCh. Le CCh ramasse l'objet puis rattache son Ch.

Le Ch peut dépasser les banderoles mais doit rester dans un périmètre d'environ 5m autour du rectangle.

1. Recherche

But

Le Ch cherche pendant toute la durée de l'exercice, jusqu'à ce qu'il ait trouvé les clés ou que la limite de temps soit dépassée. (Attention: il y a énormément de styles de recherche différents, selon la race et l'individualité! Le style de recherche – lent ou rapide, truffe haute ou basse – n'est pas évalué).

Fautes

- Le Ch ne quitte pas le CCh
- Le Ch s'arrête – sans avoir trouvé – et reste debout, couché ou assis pendant plus d'environ 10 secondes.
- Le Ch regarde le CCh, l'ECo, d'autres personnes, des chiens ou des objets pendant plus d'environ 10 secondes.
- Le Ch creuse, chasse les souris, se roule,... est nettement occupé à autre chose qu'à chercher pendant plus d'environ 10 secondes.
- Le chien quitte la surface de recherche (il sort de plus de 5m du rectangle de recherche).

2. Trouver l'objet

But

Le Ch trouve le trousseau de clés de façon à ce que l'ECo s'en aperçoive clairement. (Le Ch doit juste trouver, sans désigner ni apporter, pour obtenir ce point!)

Fautes

- Le Ch ne trouve pas.

3. Désigner / rapporter

But

Le Ch apporte le trousseau de clés au CCh (il est permis de le laisser tomber) ou désigne le trousseau en aboyant, l'encerclant, se tenant debout, couché, assis, le poussant (aussi permis en alternance), jusqu'à ce que le CCh l'ait rejoint.

Fautes

- Le Ch ne rapporte pas l'objet au CCh ou ne le désigne pas correctement:
- Apporter:
 - Ne rapporte que sur une partie du trajet, puis le laisse tomber et ne peut être motivé à l'apporter au CCh dans la limite du temps imparti.
 - Apporte le trousseau de clés au CCh mais ne le lâche pas.
- Désigner:

Désigne, mais s'en va avant l'arrivée du CCh (le CCh peut inciter le Ch à rester sur place ou à y retourner).

Emplacement du CCh

Si le CCh quitte le côté choisi et entre dans le rectangle ou se déplace sur un petit-côté, c'est 0 point.

2 ICI ET LÀ

Description des installations

Un carré de sciure ou semblable de 2x2m est marqué au sol. À 10 pas de ce carré, sont marqués à gauche et à droite deux plus petits carrés de sciure ou semblable de 1x1 pas (voir croquis).

Matériel

Aide: Installation appropriée, sciure ou semblable pour le marquage
6 jouets étrangers (jouets de différents types, pas sonores, sans odeur de nourriture, dimension max.: 12x12x10cm ou 20x6x6cm)

CCh: 2 objets de recherche personnels identiques dimension max.: 12x12x10cm ou 20x6x6cm

Exercice

Préparation: L'Eco dépose un jouet sur trois des quatre coins de chaque petit carré. Dans chaque petit carré un coin reste libre pour l'objet personnel du CCh. L'Eco choisi quels coins restent libres, mais la disposition doit ensuite demeurer identique pour tous les participants. L'Eco indique au CCh dans quel petit carré – le gauche ou le droit – le CCh doit mettre le premier de ses objets personnels.

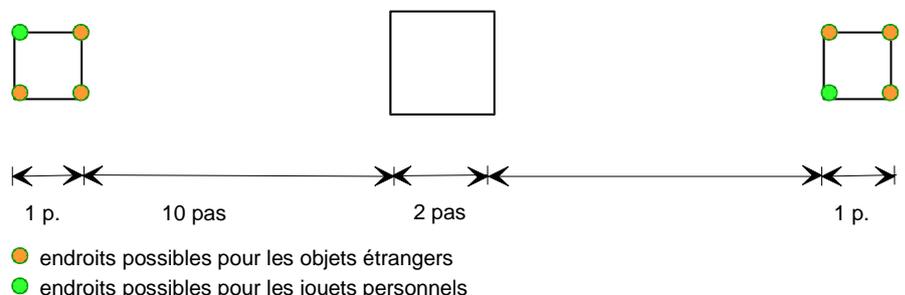
Le CCh fait attendre son chien dans le carré central. Il va disposer le premier objet personnel à l'emplacement disponible du premier petit carré désigné et revient au Ch. Il procède ensuite de la même façon avec le deuxième objet, dans le deuxième petit carré.

Le CCh envoie alors son Ch chercher le **premier** objet déposé. Le Ch rapporte cet objet au CCh dans le carré central. La manière de rapporter est libre, laisser tomber est permis.

Ensuite le CCh envoie son Ch chercher le deuxième objet déposé. Le Ch rapporte cet objet au CCh dans le carré central.

Le temps est compté depuis que le Ch quitte le marquage du carré central. Dès ce moment, le CCh doit rester à l'intérieur du carré central jusqu'à la fin de l'exercice.

Croquis de l'installation



Signaux visuels	Illimités (après avoir envoyé le Ch, il ne faut plus chercher à l'influencer s'agissant du côté choisi – gauche ou droit – ni s'agissant de l'objet à rapporter).
Signaux acoustiques	Illimités (après avoir envoyé le Ch, il ne faut plus chercher à l'influencer s'agissant du côté choisi – gauche ou droit – ni s'agissant de l'objet à rapporter).
Deuxième départ	<u>Si le Ch est allé dans les des deux petits carrés</u> , le travail est fini et le CCh ne peut pas renvoyer le Ch.
Limite de temps	1 minute depuis que le Ch commence la recherche (quitte le marquage du grand carré)

Evaluation de ici et là

Exercice

Préparation: L'Eco dépose un jouet sur trois des quatre coins de chaque petit carré. Dans chaque petit carré un coin reste libre pour l'objet personnel du CCh. L'Eco choisi quels coins restent libres, mais la disposition doit ensuite demeurer identique pour tous les participants. L'Eco indique au CCh dans quel petit carré – le gauche ou le droit – le CCh doit mettre le premier de ses objets personnels.

Le CCh fait attendre son chien dans le carré central. Il va disposer le premier objet personnel à l'emplacement disponible du premier petit carré désigné et revient au Ch. Il procède ensuite de la même façon avec le deuxième objet, dans le deuxième petit carré.

Le CCh envoie alors son Ch chercher le **premier** objet déposé. Le Ch rapporte cet objet au CCh dans le carré central. La manière de rapporter est libre, laisser tomber est permis.

Ensuite le CCh envoie son Ch chercher le deuxième objet déposé. Le Ch rapporte cet objet au CCh dans le carré central.

Le temps est compté depuis que le Ch quitte le marquage du carré central. Dès ce moment, le CCh doit rester à l'intérieur du carré central jusqu'à la fin de l'exercice.

1. Attendre dans le carré central

But

Le Ch attend dans le carré central jusqu'à ce que le CCh ait déposé les objets personnels et soit revenu au Ch.

Fautes

- Le Ch quitte le carré trop tôt.
- Le CCh stoppe son Ch à voix forte ou de façon inamicale afin de le maintenir dans le carré central
- Le CCh touche son Ch

2. Rapport des deux objets personnels

But

Le Ch rapporte les deux objets personnels au CCh dans le carré central (il est permis de laisser tomber). L'ordre n'a pas d'incidence, seul le fait de rapporter les deux objets personnels) est évalué.

Fautes

- Le Ch ne rapporte aucun ou un seul objet personnel au CCh dans le carré central
- Le CCh influence le Ch dans le choix de l'objet (Laisse! Non! Change! Oui! Apporte! Juste! Etc.)
- Le Ch rapporte un ou deux objets personnels, mais ne le(s) lâche pas.
- Le CCh quitte le carré central après avoir envoyé le Ch chercher

3. Ordre des rapports

But

Le Ch rapporte au CCh les deux objets personnels dans l'ordre demandé, jusque dans le carré central (laisser tomber est permis). Ici seul l'ordre est évalué: le Ch doit rapporter d'abord l'objet personnel placé en 1^{er} par le CCh et ensuite l'objet personnel placé en 2^{ème}.

Fautes

- Le Ch rapporte en premier dans le carré central l'objet personnel placé en second lieu par le CCh
- Le Ch rapporte dans le carré central un objet étranger
- Le Ch rapporte dans le carré central, outre l'objet personnel, un ou plusieurs objets étrangers
- Le Ch passe à côté du carré central avec un ou plusieurs objets en gueule (personnel ou étranger(s), sans incidence) et se rend à l'autre petit carré où il échange avec un autre objet
- Le Ch passe à côté du carré central avec un ou plusieurs objets en gueule (personnel ou étranger(s), sans incidence) et se rend à l'autre petit carré où il emporte un ou plusieurs objets supplémentaires.
- Si le Ch va dans la fausse direction et est réorienté correctement par le CCh, il perd tout de même le point pour l'ordre des rapports
- Le CCh influence le Ch pour que le Ch prenne l'objet personnel (Laisse! Non! Change! Oui! Apporte! Juste! Etc.)
- Le CCh quitte le carré central après avoir envoyé le Ch dans la recherche

Attention:

- Si le Ch quitte le carré central avant que les deux objets personnels aient été mis en place, les trois points sont perdus. Le Ch peut aller chercher l'objet déjà mis en place sans évaluation ou bien le CCh le ramasse.
- Si le Ch quitte le carré central après que les deux objets personnels aient été mis en place, mais avant que le CCh ne soit de retour dans le carré central, l'ECO enclenche le chronomètre et l'exercice est évalué. Le CCh se place dans le carré central. Le point correspondant au fait que le Ch attende dans le carré central est perdu.
- L'évaluation de l'attente par le Ch dans le carré central durant la disposition des objets personnels commence dès que le CCh quitte le carré central, même si le chronomètre n'est enclenché qu'au moment où le chien est envoyé dans la recherche.
- Si le Ch rapporte, outre l'objet personnel, un ou plusieurs objets étrangers, seul le point relatif à l'ordre est perdu, pas le point relatif au fait de rapporter l'objet personnel.
- Si le Ch choisit la mauvaise direction ou s'il change à tort de direction, le CCh doit le laisser poursuivre. Si le CCh redirige le Ch, le point relatif à l'ordre est perdu. Tant que le Ch va dans la bonne direction, le CCh peut l'encourager.
- Si le Ch s'est rendu aux deux petits carrés, le travail est terminé et le Ch ne peut plus être envoyé à nouveau.
- Si le Ch prend un objet étranger dans l'un des petits carrés et commence à le rapporter mais décide de lui-même de rebrousser chemin, avant d'être parvenu au carré central, pour récupérer l'objet personnel, le CCh peut le laisser faire. Dans ce cas, tant le point relatif au rapport de l'objet personnel que celui relatif à l'ordre des rapports est obtenu, pour autant que le travail soit achevé en une minute. Sitôt que le CCh influence le Ch dans son choix de l'objet, de quelque façon que ce soit, le point relatif au rapport de l'objet personnel est perdu.

3 RECHERCHE DE DEUX OBJETS DE RECHERCHE PERSONNELS EN HAUTEUR

Description des installations

Un carré de sciure, ou semblable, de 2x2m est marqué au sol. A 30 pas de ce carré, il y a au moins 4 possibilités pour cacher un objet personnel en hauteur, par exemple buisson, arbre, taillis, tuyau, caisson, banc ou semblable.

Matériel

Aide: Installation appropriée, sciure pour le marquage

CCh: 2 objets de recherche personnels identiques

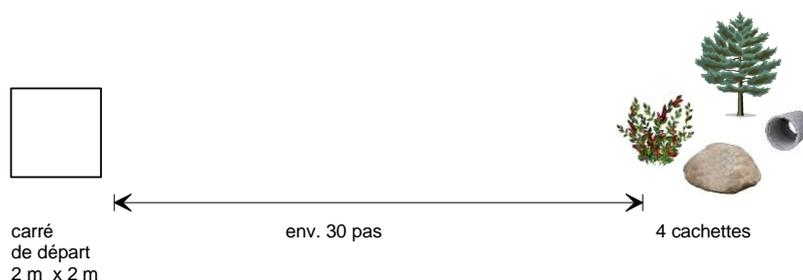
Dimension des objets de recherche: 12x12x10cm ou 20x6x6cm au maximum.

Exercice

Le CCh et son Ch se placent dans le carré de départ. Le CCh remet ses objets de recherche à l'ECo. L'ECo s'éloigne à vue de 30 pas du CCh et du Ch et va d'une cachette à l'autre en faisant à chaque fois semblant d'y pendre ou d'y déposer un des objets de recherche. Il choisit les deux cachettes où il pend ou place effectivement les objets de recherche. Les objets doivent se situer à la hauteur du nez du Ch (ce qui correspond à peu près à la hauteur du garrot du Ch). Le Ch doit pouvoir les prendre sans se dresser sur les pattes arrières. Attention: ne créez pas des installations dangereuses! Pensez aux chiens impulsifs!

Ensuite l'ECo retourne directement auprès du CCh et du Ch. Le Ch doit aller chercher ses objets de recherche personnels et les rapporter au CCh dans le carré – ou les désigner clairement sur place (aboyer, encercler, rester debout, couché ou assis). La manière d'apporter ou de désigner est libre. Si le Ch désigne l'objet, le CCh se rend auprès du Ch, ramasse l'objet, et retourne dans le carré avec son Ch. Ensuite il renvoie son Ch pour la recherche du deuxième objet. L'exercice se termine quand le deuxième objet est rapporté dans le carré. Si le Ch désigne, l'exercice se termine lorsque le CCh arrive auprès du Ch lors de la deuxième désignation.

Croquis de l'installation



Signaux visuels

Illimités

Signaux acoustiques

Illimités

Deuxième départ

Non. Si le Ch revient dans le carré avant la fin de l'exercice sans avoir rapporté/désigné d'objet, il n'est pas permis de prendre un nouveau départ.

Limite de temps

1 minute, depuis le départ du Ch du carré.

Si le Ch désigne, stopper le temps à l'arrivée du CCh auprès du Ch lors de la deuxième désignation.

Evaluation de recherche de deux objets de recherche personnels en hauteur

Exercice

Le CCh et son Ch se placent dans le carré de départ. Le CCh remet ses objets de recherche à l'ECo. L'ECo s'éloigne à vue de 30 pas du CCh et du Ch et va d'une cachette à l'autre en faisant à chaque fois semblant d'y pendre ou d'y déposer un des objets de recherche. Il choisit les deux cachettes où il pend ou place effectivement les objets de recherche. Les objets doivent se situer à la hauteur du nez du Ch (ce qui correspond à peu près à la hauteur du garrot du Ch). Le Ch doit pouvoir les prendre sans se dresser sur les pattes arrières. Attention: ne créez pas des installations dangereuses! Pensez aux chiens impulsifs!

Ensuite l'ECo retourne directement auprès du CCh et du Ch. Le Ch doit aller chercher ses objets de recherche personnels et les rapporter au CCh dans le carré – ou les désigner clairement sur place (aboyer, encercler, rester debout, couché ou assis). La manière d'apporter ou de désigner est libre. Si le Ch désigne l'objet, le CCh se rend auprès du Ch, ramasse l'objet, et retourne dans le carré avec son Ch. Ensuite il renvoie son Ch pour la recherche du deuxième objet. L'exercice se termine quand le deuxième objet est rapporté dans le carré. Si le Ch désigne, l'exercice se termine lorsque le CCh arrive auprès du Ch lors de la deuxième désignation.

1. Chercher

But

Le Ch cherche intensément pendant tout l'exercice.

(Attention: il y a énormément de styles de recherche différents, selon la race et l'individualité! Le style de recherche – lent ou rapide, truffe haute ou basse – n'est pas évalué.)

Fautes

- Le Ch ne quitte pas le CCh
- Le Ch – qui n'a rien trouvé – reste debout, couché ou assis pendant plus d'environ 10”.
- Le Ch regarde le CCh, l'ECo, d'autres personnes, des chiens ou d'autres objets pendant plus d'environ 10”
- Le Ch creuse, chasse les souris, se roule,... est nettement occupé à autre chose qu'à chercher pendant plus d'environ 10”

2. Trouver et apporter / désigner le premier objet de recherche (dans n'importe quel ordre)

But

Le Ch trouve l'objet de recherche et l'apporte au CCh dans le carré (il est permis de le laisser tomber), ou le désigne en aboyant, l'entourant, se tenant debout, couché, assis, le poussant (plusieurs possibilités sont permises, également en alternance), jusqu'à ce que le CCh l'ait rejoint.

Fautes

- Le Ch ne trouve pas.
- Le Ch n'apporte pas l'objet de recherche dans le carré ou ne le désigne pas correctement.
- Le Ch apporte l'objet de recherche dans le carré, mais ne le lâche pas.

3. Trouver et apporter / désigner le deuxième objet de recherche (dans n'importe quel ordre)

- Mêmes critères que pour le premier objet de recherche.

4 NOISETTES

Description des installations

Trois chaises alignées ou subsidiairement un banc suffisamment large pour accueillir le CCh en lui laissant de la place de chaque côté. Un marquage, à deux pas devant la chaise centrale. Six petites boîtes identiques, opaques, avec un couvercle (boîtes en fer-blanc, Tupperware, ou semblable) sont placées par paires sur la première chaise. Les boîtes ne doivent pas se toucher ni être empilées. Les paires sont constituées d'une boîte contenant des noisettes et d'une boîte contenant des amandes. La chaise du milieu reste libre. Sur la troisième chaise se trouve la boîte de référence qui permet au Ch de prendre l'odeur qu'il doit rechercher. Elle contient des noisettes et est marquée d'un « N » pour noisettes (ou en allemand « H » pour Haselnüsse) .



Plus le marquage deux pas devant la chaise du centre

Le couvercle de chaque boîte est perforé de 5-10 petits trous de 3-4 mm de diamètre. Du papier ménage ou du papier toilette neutre (non parfumé) est placé dans les boîtes afin qu'on ne puisse pas entendre rouler les fruits qui y sont contenus (5 à 12 noisettes, respectivement amandes, par boîte). Les boîtes et les couvercles sont identifiés grâce à une inscription (« N » pour noisettes « A » pour amandes, autres lettres possibles en fonction de la langue utilisée). Les inscriptions sont faites à l'intérieur de façon à n'être pas visibles pour le CCh. Prendre garde à bien laisser l'encre sécher afin d'en évaporer l'odeur avant de refermer les boîtes.

La boîte de référence porte quant à elle des marquages visibles de l'extérieurs (« N » pour noisettes) et est placée seule sur la troisième chaise.



Matériel

Aide: Trois chaises pour y déposer les boîtes ou subsidiairement un banc assez large
Un fanion ou un cône pour le marquage
7 petites boîtes identiques et opaques avec couvercles (par exemple boîtes en fer-blanc, Tupperware, ou semblable)
Papier ménager ou papier toilette neutre (non parfumé, ni camomille ou autre)
Au moins 20 noisettes et au moins 15 amandes; toutes sans coque; avec leur peau brune; natures, ni salées, ni fumées, ni épicées; fraîches et pas rances!
Toutes les noisettes doivent provenir du même assortiment (sachet). Si l'humain est capable de distinguer des différences de goût entre des noisettes suisses et des turques, il va de soi que leurs odeurs peuvent être très différentes pour le chien. Si des noisettes de différentes provenances étaient placées dans les boîtes cela pourrait entraîner des erreurs de désignation.
4 boîtes avec 5-12 noisettes, 3 boîtes avec 5-12 amandes.

Exercice

Le CCh fait attendre son Ch au marquage et s'assied sur la chaise centrale. S'il le souhaite, il présente à son chien la boîte de référence qui se trouve sur la troisième chaise afin de lui faire « prendre l'odeur » à rechercher. Il reconduit alors le Ch au marquage, le fait attendre et s'assied à nouveau sur la chaise centrale.

Le CCh prend ensuite la première paire de boîtes en mains, une à gauche, l'autre à droite. Quand il est prêt, il demande au Ch de venir sentir. Le Ch doit désigner la boîte qui contient les noisettes. La façon de désigner est libre. Le CCh place la boîte identifiée comme celle contenant les noisettes sur la troisième chaise et l'autre sur la première chaise.

Entre les désignations, le Ch peut être reconduit au marquage, y être renvoyé ou rester avec le CCh.

L'identification se poursuit avec chaque paire suivante jusqu'à ce que 3 boîtes se trouvent sur la troisième chaise, à côté de la boîte de référence.

Le Ch peut sentir les boîtes d'une paire plusieurs fois et aussi longtemps qu'il le souhaite, pour autant que l'exercice soit terminé dans la limite de temps d'une minute.

Signaux visuels Illimités

Signaux acoustiques Illimités

Deuxième départ Non

Limite de temps 1 minute, à partir du moment où le CCh appelle son chien pour venir sentir la première paire de boîtes jusqu'à ce que la troisième boîte désignée soit placée sur la troisième chaise
La présentation au Ch de la boîte de référence avec l'odeur des noisettes ne compte pas dans la minute.
Même si le CCh reconduit son Ch au marquage entre les désignations, le temps continue de s'écouler.

Evaluation de Noisettes

Exercice

Le CCh fait attendre son Ch au marquage et s'assied sur la chaise centrale. S'il le souhaite, il présente à son chien la boîte de référence qui se trouve sur la troisième chaise afin de lui faire « prendre l'odeur » à rechercher. Il reconduit alors le Ch au marquage, le fait attendre et s'assied à nouveau sur la chaise centrale.

Le CCh prend ensuite la première paire de boîtes en mains, une à gauche, l'autre à droite. Quand il est prêt, il demande au Ch de venir sentir. Le Ch doit désigner la boîte qui contient les noisettes. La façon de désigner est libre. Le CCh place la boîte identifiée comme celle contenant les noisettes sur la troisième chaise et l'autre sur la première chaise.

Entre les désignations, le Ch peut être reconduit au marquage, y être renvoyé ou rester avec le CCh.

L'identification se poursuit avec chaque paire suivante jusqu'à ce que 3 boîtes se trouvent sur la troisième chaise, à côté de la boîte de référence.

Le Ch peut sentir les boîtes d'une paire plusieurs fois et aussi longtemps qu'il le souhaite, pour autant que l'exercice soit terminé dans la limite de temps d'une minute.

Evaluation

But

Le CCh identifie les trois boîtes contenant les noisettes grâce à l'aide du Ch.

Pour vérifier, l'ECo ouvre les trois boîtes placées sur la troisième chaise. Chaque désignation correcte donne un point.

Fautes

- Fausse désignation, autrement dit une boîte contenant des amandes a été placée sur la troisième chaise.
- Limite de temps dépassée – seules les boîtes identifiées par le Ch comptent. Si, à court de temps, le CCh met la dernière boîte sur la troisième chaise sans que son Ch ait pu la désigner, le point ne lui est pas accordé, même si la boîte contient des noisettes.
- Si le Ch détruit une boîte, le travail est interrompu → 0 point!

Attention

CCh: Si le Ch est petit, le CCh peut se pencher ou s'agenouiller. Au besoin, la chaise centrale peut être déplacée, voire supprimée.

Ch: Si le Ch détruit une boîte, le travail est interrompu → 0 points!

Aide: Les boîtes et leurs couvercles ne doivent pas servir successivement pour des noisettes puis des amandes. Les noisettes doivent toujours se trouver dans **les mêmes** boîtes. Pour la conservation, séparez les boîtes de noisettes des boîtes d'amandes. Si elles sont en contact lors de la conservation, les boîtes s'imprègnent des odeurs des autres noix. Ne pas empiler les boîtes de noisettes avec les boîtes d'amandes.

Ne travaillez qu'avec des noisettes fraîches, pas avec des noisettes rances.

Après chaque Ch l'ECo doit essuyer les boîtes avec un chiffon si le Ch a bavé sur les boîtes.

5 CHAUSSETTES SUSPENDUES (OBLIGATOIREMENT LE DERNIER TRAVAIL DE FLAIR!)

Description des installations

Une ligne constituée de 5 piquets de type « barrière à mouton », numérotés de 1 à 5 et distants de 2 pas les uns des autres.

Une ligne, un fanion ou un cône de départ situé à 10 pas du premier piquet (voir croquis).

Matériel

Aide:

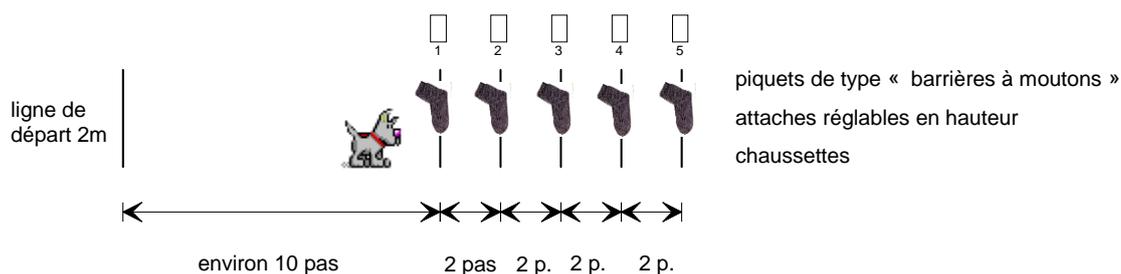
- 1 fanion ou cône, pancartes numérotées 1-5.
- 5 piquets de type « barrière à moutons »
- 4 + N chaussettes identiques, au minimum de la taille 40, en coton épais ou en laine, ou des carrés de tissu* (voir ci-dessous). Les chaussettes peuvent comporter de petits trous. Prévoir N exemplaires supplémentaires en fonction du nombre de participants. Par temps de pluie, prévoir des chaussettes neutres de rechange.

Le CCh reçoit la chaussette avant le premier exercice du travail de flair et la porte sur lui pour qu'elle s'imprègne de son odeur.

*Il est également possible d'utiliser des carrés de tissu identiques d'environ 30x30cm, en coton, lin épais ou jeans épais. Ils peuvent être fabriqués à partir de vieux linges de bain, de nappes, de draps ou de pantalons jeans. Les bords n'ont pas besoin d'être recousus. Tous les carrés de tissu utilisés doivent provenir du même tissu et le CCh ne doit pas pouvoir les distinguer visuellement. Avec les jeans, veillez à retirer les parties métalliques.

Soit les chaussettes soit les carrés de tissu sont utilisés.

Croquis de l'installation



Exercice

Le CCh et le Ch se placent derrière la ligne de départ, chien attaché. Sur demande, le CCh remet sa chaussette à l'Eco et se retourne, dos à l'installation afin de ne pas voir dans quel ordre l'Eco suspend les chaussettes.

L'Eco tient dans une main toutes les chaussettes neutres et dans l'autre la chaussette du CCh. La chaussette du CCh ne doit jamais toucher les chaussettes neutres afin d'éviter toute contamination olfactive. Attention au moment de les placer sur les piquets. L'Eco suspend chaque chaussette à un piquet, à la hauteur de la truffe du Ch, de façon que la plus grande partie de la chaussette pende. Le Ch doit pouvoir prendre les chaussettes facilement, les piquets ne doivent pas tomber lorsque le Ch tire sur les chaussettes. L'Eco mémorise et note le numéro correspondant à la position de la chaussette du CCh, puis il retourne auprès du CCh.

Au signal de l'ECo, CCh et Ch, attaché ou libre, longent les chaussettes. Le Ch doit désigner la chaussette du CCh. La façon de désigner est libre. Il est également permis d'apporter (il est permis de laisser tomber). Le but est de trouver la bonne chaussette. L'exercice se termine par la désignation / le rapport. Un seul passage est autorisé.

La procédure est la même avec les carrés de tissu si on n'utilise pas les chaussettes.

Signaux visuels	Illimités
Signaux acoustiques	Illimités
Limite de temps	1 minute, du départ à la désignation

Attention

CCh: il n'est pas permis d'annoncer plusieurs chaussettes. Il n'est pas permis de deviner.

L'exercice est terminé après la désignation ou après le passage auprès de toutes les chaussettes. Un seul passage le long des chaussettes est autorisé.

Evaluation de chaussettes

Exercice

Le CCh et le Ch se placent derrière la ligne de départ, chien attaché. Sur demande, le CCh remet sa chaussette à l'Eco et se retourne, dos à l'installation afin de ne pas voir dans quel ordre l'Eco suspend les chaussettes.

L'Eco tient dans une main toutes les chaussettes neutres et dans l'autre la chaussette du CCh. La chaussette du CCh ne doit jamais toucher les chaussettes neutres afin d'éviter toute contamination olfactive. Attention au moment de les placer sur les piquets. L'Eco suspend chaque chaussette à un piquet, à la hauteur de la truffe du Ch, de façon que la plus grande partie de la chaussette pende. Le Ch doit pouvoir prendre les chaussettes facilement, les piquets ne doivent pas tomber lorsque le Ch tire sur les chaussettes. L'Eco mémorise et note le numéro correspondant à la position de la chaussette du CCh, puis il retourne auprès du CCh.

Au signal de l'ECo, CCh et Ch, attaché ou libre, longent les chaussettes. Le Ch doit désigner la chaussette du CCh. La façon de désigner est libre. Il est également permis d'apporter (il est permis de laisser tomber). Le but est de trouver la bonne chaussette. L'exercice se termine par la désignation / le rapport. Un seul passage est autorisé.

La procédure est la même avec les carrés de tissu si on n'utilise pas les chaussettes.

1. Chercher

But

Le Ch doit chercher l'odeur sur les chaussettes de manière reconnaissable pour l'ECo. (La truffe du chien ne doit pas obligatoirement toucher les chaussettes, les chiens sentent aussi à distance!)

Le Ch n'est pas obligé de renifler toutes les autres chaussettes s'il désigne / apporte tout de suite.

Fautes

- Le Ch ne renifle pas les chaussettes.

2. Trouver

But

L'ECo remarque que le Ch réagit à la chaussette du CCh.

Fautes

- Le Ch ne réagit pas à la chaussette du CCh de manière remarquable par l'ECo.
- Le CCh influence le Ch dans sa décision.

3. Désigner / apporter

But

Le Ch désigne clairement la chaussette du CCh en restant statique, se couchant, s'asseyant, restant debout, poussant du museau, battant de la queue, la prenant du piquet ou en la rapportant au CCh (il est permis de laisser tomber). L'alternance ou le mélange des moyens de désignation sont autorisés.

Fautes

- Le Ch ne désigne ni ne rapporte la chaussette du CCh.
- Le Ch rapporte la chaussette du CCh mais ne la lâche pas.
- Le Ch apporte ou désigne une chaussette neutre.
- Le CCh ignore la désignation du Ch et lui ordonne de poursuivre le travail (après la désignation du Ch, l'exercice est terminé, même s'il s'agit d'une mauvaise désignation!)

Attention:

- Si une chaussette tombe par terre lorsque le Ch la renifle, le travail se poursuit comme si de rien n'était. S'il s'agit de la chaussette du CCh, le Ch doit soit la désigner soit l'apporter. S'il s'agit d'une chaussette neutre, le Ch ne doit ni la désigner ni l'apporter bien qu'elle soit tombée.
- Si le Ch tire sur la bonne chaussette et fait tomber le piquet, le CCh peut choisir, s'il veut poursuivre le travail ou prendre un nouveau départ.
- Le fait que les piquets soient fermement ancrés en terre doit être contrôlé avant chaque Ch.

Attribution des points

Valable pour tous les exercices

Principalement

Tout ce qui n'est pas noté, est permis.

La fantaisie du CCh et du Ch ne doit pas être limitée.

Pratiquement: le doute profite au team!

3 points – excellent

- Les trois parties ont été exécutées sans faute

2 points – très bien

- Deux parties ont été exécutées sans faute

1 point – bien

- Une partie a été exécutée sans faute

0 point – médiocre

- Aucune partie d'exercice n'était sans faute
- Influence tactile répétée sur le Ch
- Le Ch mord une partie des installations
- Le Ch quitte les lieux
- Le Ch se soulage sur les lieux
- Le CCh crie sur le Ch

Déduction d'un point par rapport à l'évaluation habituelle

Le Ch effectue l'exercice mais aboie, geint, hurle ou pleure plusieurs fois pendant l'exercice.

Limite de temps dépassée

Si la limite de temps est dépassée, les parties d'exercice effectuées sans faute jusqu'alors sont évaluées.